

OSSERVATORIO

Un anno dopo
Camp David

Sadat, Carter e Begin il giorno della firma per la pace.

La guerra dei nervi in Medio Oriente, il processo di normalizzazione, la pace, Israele ed Egitto sono al centro della vita politica internazionale. Al punto che Carter si è preoccupato di convocare — epperò separatamente — Sadat (15 aprile) e Begin (15 aprile) per discutere il solito compromesso capace di allentare la tensione, al di là di far proseguire, sia pur formalmente, le trattative.

Ma nessun compromesso, anche il più fantasioso, potrà scegliere quello che continua a rimanere il nodo centrale della cosiddetta partita di pace, vale a dire il problema palestinese. Un anno fa, dopo la trionfale firma degli accordi di Camp David, i due protagonisti — Sadat e Begin — e il testimone: Carter, dissero che «il più facile da fare» furono i primi passi. Furono i primi passi, ma dopo un anno di distanza dal «giorno della grande illusione e della fortissima speranza», due dei termini fondamentali dell'annoso conflitto mediorientale rimangono irrisolti. E, così, il futuro di Oloof e della Cisgiordania, lo status di Gerusalemme. Per quanto concerne il problema più preminente, quello palestinese, in una serie di lettere, le truppe si raggruppano in «località di sicurezza», da determinarsi, e comincerà a decorare il periodo transitorio di 5 anni entro la fine del quale si dovrà decidere il destino finale della Cisgiordania e di Gaza.

Il 28 maggio scadono i negoziati, non s'è fatto altro che un anno. Colpa di chi? Odi, volta tanto le scuse di Sadat a Begin, «arroganza, pretestualità, disprezzo dei trattati», toccano al segno. Fedele al suo slogan elettorale («Il Giordania ha due risse, una ci appartiene, l'altra pure»), Begin accetta di concedere una forma di autonomia «delle persone», non dei territori. La Cisgiordania e Gaza, afferma, debbono rimanere sotto la giurisdizione militare israeliana perché fondamentali per la sicurezza dello Stato ebraico. «Prendiamoci dunque — gli ha obiettato Peres — che il nostro esercito controlli per sempre una popolazione araba che non ci vuole?». C'è di più: ancora mercoledì scorso, Begin ha affermato con orgoglio: «Se anche Carter mi chiedesse di congelare gli insediamenti, risponderò di no, essi sono il nostro diritto e il nostro dovere». Insomma, per dirla sempre col labirinto israeliano, Begin preferisce puntare la polve sotto il tappeto anziché rassegnarsi a far pulizia.

In piena, difficile campagna elettorale è da dubitare che Carter abbia l'ardire di risolvere il realistico «rapporto Brookings» (settembre '77) il quale centra il problema: «Il nucleo della crisi rimane il diritto dei palestinesi a una patria, una bandiera, una vita nazionale». E allora? La risposta è drammaticamente semplice: la questione risponderà in tutta la sua violenza dopo il 28 maggio. A dispetto di qualsiasi compromesso. Anche perché non sarà facile per Arafat segretare a tenere a bada una base palestinese gonfia d'ira e di frustrazione.

Igor Man

Nulla di fatto in vista degli incontri con Carter

Sospesi negoziati Egitto-Israele
per l'autonomia dei palestinesi

Nel corso di una conferenza stampa congiunta, i delegati hanno cercato di non lasciare trasparire l'impressione di una crisi in corso. Invece, di buona volontà, si progressi di contatti per superare i punti di disaccordo. Nel comunicato congiunto il primo ministro egiziano ha detto che Israele e Egitto sono d'accordo sul livello della rappresentanza del controverso comitato legale ed economico, incaricati di discutere i poteri di cui le autorità autonome godranno nei rispettivi campi. Il rappresentante americano Linowitz — che ieri è ripartito per Washington dopo aver informato il presidente egiziano — ha aggiunto senza indugi che «alcuni malintesi di natura fondamentale sono stati appianati».

Si è detto ancora — nell'evanescente sforzo di non dimenticare il termine del 28 maggio — che i negoziati sono impegnati ad accelerare il ritmo delle trattative. Ma ieri mattina, i negoziati sono stati sospesi.

Tre documenti sui profughi
Film palestinesi a Roma

ROMA — All'istituto italo-africano, si è svolta nei giorni 26, 27 e 28 marzo una manifestazione di solidarietà con il popolo palestinese in occasione della «Giornata della terra». Sono stati proiettati davanti a un folto pubblico tre documenti di produzione palestinese. Il film *La chiave*, del regista Ghalib Shalal, è ambientato in un campo profughi dove un vecchio palestinese esiliato conserva ancora la chiave della sua casa abbandonata nel '48.

Il secondo documentario fissa le drammatiche giornate del marzo '78 cioè la Rivolta della terra repressa nel sangue. Le immagini sono girate dal vivo, le testimonianze dei protagonisti locali. Il film *La musica che accareggia il documento* è l'ebraico e l'arabo che evocano la pace.

Il terzo documentario, *La quinta terra*, prodotto dalla cooperativa dei palestinesi «Pamud», è stato girato nel Sud del Libano nel marzo del 1978, durante l'attacco israeliano. Due operatori sono caduti sotto le bombe durante le riprese.

I tre documenti, a dispetto di qualche cedimento tecnico e formale e di una certa, inevitabile, formulazione unilaterale, riescono a evidenziare il dramma dei «reietti della terra», il loro struggente attaccamento alla terra natia, la speranza di una «pace giusta e globale». Anziché dibattuti come la partecipazione di parlamentari di sinistra e comunisti, han fatto seguito alle proiezioni.

«A titolo personale» atleti Usa potrebbero andare a Mosca

Carter (con cedimenti) cambierebbe
strategia sul boicottaggio olimpico

Il presidente americano conta sull'appoggio della Thatcher - Ora si sente isolato a livello internazionale - Week-end alla Casa Bianca con esperti su Iran e Afghanistan

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
NEW YORK — «A titolo personale», buona parte degli atleti americani potrebbero andare ai Giochi olimpici di Mosca. Lo ha dichiarato il presidente Carter a un gruppo di eminenti personalità californiane. Originariamente Carter aveva minacciato di rifiutare il passaporto agli atleti che avessero voluto partecipare ai Giochi. Ma ieri alla Casa Bianca ha detto: «In teoria, ho il potere di farlo. In pratica, non lo farò».

I portavoce del presidente, interpellati dai giornalisti, hanno evitato di confermare la dichiarazione. Essi hanno spiegato il discorso, ribellendo che il presidente si aspetta che il Comitato olimpico americano aderisca all'invito del governo e del Congresso di boicottare le Olimpiadi. Se non lo fa, il presidente si aspetta che il Comitato olimpico americano aderisca all'invito del governo e del Congresso di boicottare le Olimpiadi. Se non lo fa, il presidente si aspetta che il Comitato olimpico americano aderisca all'invito del governo e del Congresso di boicottare le Olimpiadi.

Per la prima volta dal giorno in cui ha lanciato la proposta del boicottaggio, Carter sembra quindi vacillare. Una sua interlocutrice californiana, Ralph Dipes, un uomo politico, ha esordito che il presidente «sta forse cambiando idea». Il quotidiano *Sacramento Union*, che per primo ha pubblicato la notizia, ha suggerito che Carter si senta isolato in campo internazionale con la sua proposta e si rende conto che all'interno degli Stati Uniti essa potrebbe costargli voti alle elezioni.

Secondo il quotidiano, la causa del ripensamento è l'inghilterra. Il premier inglese, la signora Thatcher, non è riuscita a imporre il boicottaggio al Comitato olimpico del suo Paese. Il presidente avrebbe contato molto sul suo appoggio, e poveramente ora una defezione anche dell'Australia e del Kenya. Un altro motivo del ripensamento sarebbe l'atteggiamento di Ronald Reagan, per una certa volta del candidato repubblicano alle elezioni, l'ex governatore della California. Reagan di strumentalizzare le Olimpiadi. Reagan, che rappresenta la destra americana, e finora aveva tacitato sulla questione «è stato costretto al boicottaggio».

L'evangelista del portavoce della Casa Bianca, i quali cavillano che «il Comitato olimpico americano ha preso già un impegno col presidente». È interpretata come una conferma indiretta dell'esistenza di Carter. Probabilmente, nei prossimi giorni si svolgeranno consultazioni cruciali. Il presidente ha rinunciato a trascorrere il week-end a Camp David nel Maryland e ha convocato i più stretti collaboratori per un «profondo esame» di politica economica e politica estera.

Cedimenti analoghi il presidente sta riasumendo di fronte al problema di fondo, quello iraniano. Il 147 giorno di detenzione degli ostaggi all'ambasciata americana a Teheran, la protesta è esplosa. Gli Stati Uniti reclamano che il loro governo «faccia qualcosa». Ma Carter esita a ricorrere alla forza. La Casa Bianca ha lasciato intendere che egli potrebbe ulteriormente ridurre il numero dei diplomatici iraniani in territorio americano, ma che preferirebbe non rompere i rapporti con l'Iran.

Condizione irrinunciabile della rottura dei rapporti sarebbe la partecipazione europea. Se i nove della Cee o la maggioranza dei Paesi dell'Alleanza Atlantica, che ne hanno già discusso, arrivasse a questa decisione, il presidente la adotterebbe subito. Non intende però agire da solo. Come noto, il rilascio degli ostaggi appare sempre più realistico. Dovrebbe stabilire il Parlamento iraniano, che non sarà però eletto alla fine di giugno, e che se ne interessano forse a settembre.

Il silenzio principale del cedimento, per quanto riguarda l'Iran, è la decisione congiunta della Commissione esteri del Senato e del Dipartimento di Stato di pubblicare un «libro bianco» sui rapporti tra il regime degli Scià e gli Stati Uniti. Il presidente iraniano Bahi Sadr aveva detto tempo fa che una «ammissione di colpa» americana nel corso di un'inchiesta parlamentare avrebbe facilitato la liberazione dei prigionieri. La Casa Bianca ha respinto l'idea, ma niente inchiesta, ma «libro bianco».

La settimana prossima potrebbe portare però sorprese nella politica estera Usa. Carter si sta disperando di qualcosa che risolvi la sua politica estera.

Converrà già successo in novembre con il tenente Daniel Pilo, anche il tenente colonnello Arish sarà rilasciato nei prossimi giorni dalla prigione militare, dalla quale ha peraltro già da tempo ricevuto il permesso di uscire ogni mattina per ritornare solo per la notte.

Israele, graziato
ufficiale autore
strage in Libano

TEL AVIV — Le autorità israeliane hanno concesso ieri la grazia anche al secondo dei due ufficiali dell'esercito israeliano, il capitano Shimon Yosef, coinvolto in uno dei più gravi scandali della storia militare dello Stato ebraico e originariamente condannato a lunghe pene detentive per aver ucciso dei civili nel corso dell'invasione del Libano di due anni fa.

Converrà già successo in novembre con il tenente Daniel Pilo, anche il tenente colonnello Arish sarà rilasciato nei prossimi giorni dalla prigione militare, dalla quale ha peraltro già da tempo ricevuto il permesso di uscire ogni mattina per ritornare solo per la notte.

DALL'ESTERO

Dietro le polemiche pci-pci

Concilio comunista
ma con defezioni
in aprile a Parigi

L'antimilitarismo di Marchais nel confronto di Berlinguer non è tutto motivato dall'incontro con il segretario del Pci. Un altro punto del dibattito tra i due capi è la volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Dietro le polemiche pci-pci

Concilio comunista
ma con defezioni
in aprile a Parigi

L'antimilitarismo di Marchais nel confronto di Berlinguer non è tutto motivato dall'incontro con il segretario del Pci. Un altro punto del dibattito tra i due capi è la volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Malgrado il nuovo approccio per i jugoslavi e italiani è rimasta una riserva di fondo. Le condizioni internazionali, secondo loro, non sarebbero favorevoli per una simile iniziativa. Come dire: è difficile separare il discorso sul disarmo e la distensione dal discorso sulle invasioni armate (di cui siamo una e futura in corso) e da quella che si può considerare la più credibile fra le due discorde: la conferenza, data la composizione dei partecipanti e la rigidità delle loro posizioni.

Ulteriori argomenti politici per un simile ragionamento sono stati aggiunti in questi giorni dall'addetto stampa sovietico con gli attacchi contro gli jugoslavi e gli eurocomunisti a causa delle loro posizioni «poco internazionali» sull'Afghanistan. Un secondo motivo per non andare alla conferenza starebbe, per questi partiti, nella sua unilaterale. Tutti i partiti e forze pro-

popolarità dopo la sconfitta delle primarie di New York e del Connellicut: e al tempo stesso è mosso da una genuina volontà di sbloccare la crisi afgana e iraniana, che sono legate a quella più ampia del Medio Oriente. Egli punta molto su un vertice di Camp David con Sadat e Begin per la soluzione della questione palestinese ma con ha rievocato le mappe della diplomazia segreta intercomunista, ma presto dovrebbero essere rivelate le rispettive posizioni.

Formalmente come promotore del nuovo «Concilio rosso», figura il polacco Giersek e, appunto, Marchais. Tre mesi fa, i due avevano mandato un invito a tutti i segretari generali per una conferenza sul tema della distensione e del disarmo. Breznev, del quale non si sa quanto fosse stato entusiasta l'invito, ha aderito subito all'iniziativa. Per il Cremlino essa si inquadra nel duplice obiettivo della distensione combinata all'espansione e viceversa.

Marchais ha potuto raccogliere l'assenso del capo sovietico durante la sua improvvisata visita a Mosca. Due giorni prima però, passando da Roma, aveva incontrato il segretario del Pci, Berlinguer, e non aveva avuto un rifiuto, ad ogni modo moltissime riserve. A quelle italiane hanno poi corrisposto le riserve della Lega dei comunisti jugoslavi. Dopo le esperienze di Berlino, quando per convocare il concilio, ci vollero tre anni, Giersek e Marchais hanno escogitato una formula meno «cominternista»: ogni partito è libero di partecipare o no senza che ciò incida sulla sua posizione nel contesto internazionale (in altre parole: senza che ai cerchi di credito o scomunicato); i partiti che aderiranno non sono tenuti a firmare il documento comune.

Il governo annuncia per il gruppo la nomina di un commissario
Pronto un consorzio per aiutare Liquigas
ma il fallimento complica il salvataggio

Nonostante l'ardore con cui si sta cercando in questi giorni una soluzione giuridicamente soddisfacente e sufficientemente rapida per arrivare al salvataggio delle aziende è probabile che i mila dipendenti Liguigas (1.500 in Italia e 1.500 all'estero) dovranno ancora attendere.

re un po' prima di vedere
concreto avvio dell'opera-
ne. Sulla costituzione del con-
sorzio pesa ancora l'incognita
della partecipazione Italcas
all'istituto travolto dallo
scandalo Caltagirone, che già
l'occasione del consorzio Str
è stato costretto a ritirarsi a

un danno che non è stato ancora colmato: Più il tempo passa e più diventa oneroso l'investimento di salvataggio che dovrà accollarsi tutte le perdite accumulate in passato (l'anno scorso sono state di 27 mila di miliardi gli interessi e gli on-

Il concetto Sir costituito ormai da quasi un anno si accumulando pesanti perdite senza riuscire a decollare da tutto a dimostrazione della difficoltà operative che impedisce l'avvio di questi salotti.

I sindacati, lamentando seriamente un collasso generale degli impianti chimici, hanno reagito duramente e hanno chiesto la fallita liquidazione della Sira. L'equipe, secondo il governo, è la particolare il ministro dell'Industria di colpevoli tardati nel poro dei soccorsi non hanno saputo fornire, almeno per il momento, alcuna soluzione praticabile a breve scadenza. Il pci, proprio questi giorni, sta lanciando una campagna per costringere a creare un unico alito chimico nazionale che raccolga l'eredità Liquegas e Sira rivestendo sotto la direzione pubblica la gestione dell'ini. Una soluzione, anche se questa, che implicherebbe comunque tempi lunghi da realizzare.

Alla Grimaldi, per metodo, sì!

Alla Grimaldi, per metodo, si può!



D'ORA IN POI,
(prima del compromesso)
NON VERSARE PIU
LA CAPARRA

Incontro tra i rappresentanti dei metalmeccanici e l'azienda di Stato

Per la Fim l'Alfa-Nissan va bene

Contraddizioni del sindacato

E le trattative continuano

Valanghe di dichiarazioni si sono avute negli ultimi tempi sull'affare Alfa-Nissan da parte di uomini politici, sindacalisti, imprenditori.

La giornata di ieri è stata caratterizzata dall'incontro ufficiale tra la Fim e l'Alfa Romeo per parlare dell'eventuale intesa. I rappresentanti dei metalmeccanici hanno ribadito il loro completo convincimento sulla validità dell'iniziativa Alfa, dichiarandosi perfettamente d'accordo sul proseguimento della trattativa con i giapponesi. Non si sa con quali argomenti il vice presidente e amministratore delegato della Casa di Arese, Cesare Innocenti, sia riuscito a convincere l'Alfa. E' certo però che in questa vicenda il sindacato cade in contraddizioni.

Poco prima delle dichiarazioni dell'Alfa, infatti, il segretario confederale della Cgil, Sergio Garavini, dopo aver definito «discutibile» l'ipotesi di accordo con i giapponesi, riaffermava che è «conveniente affrontare questi problemi sul piano nazionale» e le proposte della Fim «possono essere prese in considerazione anche adesso», purché, naturalmente, siano reali e contengano soluzioni vere.

Più o meno dello stesso parere si è dichiarato anche Cesare Dal Pao, segretario confederale della Cisl, il quale ha detto che «il sindacato non deve diventare l'arbitro della contesa Alfa-Nissan». Dal canto suo il segretario confederale della Uil, Bugli, ha precisato che, prima di una decisione, «vogliamo capire bene i termini della questione».

Al di là di queste contraddizioni all'interno del movimento sindacale, sono da sottolineare anche molte affermazioni rilasciate ieri dall'Alfa. Si accusa la Fim di aver presentato proposte soltanto verbali, quando la Fiat ha più volte risposto a queste proposte precisando i termini dell'azione concreta, anche per scritto ed allo stesso governo.

L'Alfa elenca i vantaggi dell'accordo Nissan, sottolinea i 3 mila nuovi posti di lavoro che esso creerebbe. Ma nessuno ha ancora potuto fare bene i conti. Per assemblare 60 mila vetture l'anno un numero così elevato di lavoratori sembra antieconomico. Come potrà allora l'iniziativa contribuire a

salvare il pesante passivo della società di Stato?

Dice Pio Galli, segretario generale dei metalmeccanici: «E' desiderio del sindacato fare dell'Alfa un'azienda industriale produttiva non assistita». A parte le vicende che hanno portato l'Alfa in passivo, è sicura l'Alfa — replica la Fiat — che importare dal Giappone un certo numero di scocche risolve i gravi problemi di fondo dell'industria di Stato?

L'Alfa ha poi, tra l'altro, criticato la Fiat perché trasforma il pericolo degli investimenti in Europa progettati dalla General Motors americana e dagli stessi giapponesi. La Fiat fa osservare che ha da tempo messo in guardia il governo, forze politiche e sindacali affermando: «Se non produciamo di più saremo schiacciati dalle imprese d'Oltreoceano».

E. V.

ROMA — «Le ipotesi alternative avanzate dalle Fiat non sono sufficienti e bloccano l'accordo Alfa-Nissan». Così ci ha scritto ieri Suvano Veronesi al termine dell'incontro che i rappresentanti della Fim hanno avuto con il vicepresidente della Fim, Innocenti. In altre parole le trattative in sede tecnica tra l'Alfa e la casa automobilistica giapponese continueranno ed è probabile che possano concludersi nel giro di qualche settimana.

E' stato uno scambio di vedute, un approfondimento dei problemi delle ipotesi sul tappeto. I sindacati hanno chiesto maggiori spiegazioni sui punti più oscuri della trattativa con la Nissan americana, anche le obiezioni fatte a suo tempo dalla Fiat. E alla fine sono sembrati molto soddisfatti. Tra l'altro i dirigenti dell'Alfa di presidente Masanesi era assente trovandosi a Long Beach per il Gran Premio di Formula 1 hanno comunicato ai sindacalisti della

Fim (oltre a Veronesi c'erano Galli, Sabbatini, Rinaldi e Moretti) che i ritardi sui tempi previsti (si era parlato della fine di questo mese) non sono di natura politica in quanto il governo non ha opposto alcun impedimento alla realizzazione dell'accordo che comunque dovrà essere sottoposto alla verifica dell'esecutivo.

Anche la Cgil è intervenuta ieri ufficialmente sulla questione. In un documento si rileva che sarebbe più conveniente che la soluzione dei problemi dell'Alfa avvenisse nell'ambito della collaborazione tra industrie nazionali. Rilevato che le proposte della Fiat «sono certamente tardive», la Cgil sollecita da parte del governo «un rapido accertamento e una decisione». E le proposte della Fiat non sono sufficienti — sostiene la maggiore delle organizzazioni sindacali — l'Alfa deve essere autorizzata a trovare un'altra soluzione ai suoi problemi. Nel caso di un accordo con la

Nissan bisogna garantire «che esso non sia la via ad una prestazione commerciale indebita dell'industria giapponese in Italia e in Europa». Insomma la Cgil sembra molto più attenta a tutte le implicazioni della posta in gioco. Anche, comunque, è d'accordo con la Fiat (e in definitiva con la Uil) che per prima ha chiesto un incontro triangolare sulla necessità che il governo prenda una decisione per l'Alfa e che questi suoi orientamenti siano esaminati in un incontro tra governo e sindacati.

Rispetto alle ipotesi verbali della Fiat — ha dichiarato Pio Galli — l'Alfa ha rilevato che i contenuti delle proposte erano tanto lontani dall'essere equivalenti a quelli della Nissan da non poter essere presi in considerazione. Secondo Masanesi le proposte della Fiat non sono equivalenti a quelle della Nissan per due motivi: «Non prevedono alcuno stabilimento nel Sud; tendono a coprire un segmento differenziale di mercato». A giudizio di Veronesi la proposta di corso Marconi non prevede occupazione aggiuntiva, in particolare nel Mezzogiorno, e manca di consistenza e di credibilità.

Sabbatini ha sottolineato che la proposta Fiat è di realizzare una vettura che per essere prodotta in Italia dovrebbe superare la dura concorrenza di altre automobili straniere e italiane, tra cui la stessa produzione Alfa.

E se la Fiat presentasse una proposta scritta dal tutto equivalente a quella della Nissan? Secondo Pio Galli si potrebbero allora due ipotesi: il primo di credibilità dell'Alfa in campo internazionale per il fallimento di un accordo quasi fatto; il secondo riguarda il governo che dovrebbe intervenire in prima persona per impedire l'accordo Alfa-Nissan. «Non ci sembra però — ha concluso Galli — che esistano le condizioni per bloccare le trattative». Per Garavini della Cgil, invece, le proposte Fiat possono ancora essere prese in considerazione purché «non puntino solo ad impedire l'accordo Alfa-Nissan e contengano soluzioni vere i cui tempi di realizzazione siano garantiti».

Eugenio Palmieri

Governo e industria, un aiuto reciproco

Come l'America contrattacca l'invasione di auto giapponesi

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

NEW YORK — Le prospettive dell'industria automobilistica americana nel 1980, già incerte a causa della crisi energetica, si sono aggravate con «l'invasione giapponese». Un posto di lavoro su dodici dell'intero settore manifatturiero è nell'auto: l'auto genera il 15 per cento della domanda interna di alluminio, il 24 per cento della domanda di acciaio e il 56 per cento della domanda di gomma. Attualmente, 200 mila operai dell'industria automobilistica, ma anche 430 mila delle industrie a essa collegate. Con preoccupazione, il governo ha notato che da tre anni la bilancia commerciale americana dell'auto è in grave deficit: oltre 3 miliardi di dollari nel '79.

Nella difesa dell'industria automobilistica, gli Stati Uniti non hanno optato per il contenimento delle importazioni, di vetture come di parti, che è quello che vorrebbe fare il Parlamento; o per la produzione in loco da parte delle aziende straniere, come ha già fatto la Volkswagen, e come si accinge a fare la Honda, che programma la costruzione di uno stabilimento di 200 milioni di dollari nell'Ohio. Ma entrambi i rimedi hanno aspetti negativi: il primo scalterebbe i produttori, il

secondo concederebbe agevolazioni fiscali alla concorrenza straniera, ed entrambi avrebbero un senso solo a breve termine. Per questo, il governo si è orientato al finanziamento della ricerca e dello sviluppo.

Nel futuro dell'industria automobilistica americana, la data del 1985 fa da spartiacque. Per quell'anno, tutte le vetture dovranno garantire 18 km circa per litro di benzina. Detroit calcola che questa riconversione dagli attuali modelli a quelli a consumo limitato costerà oltre 10 miliardi di dollari (60 miliardi di lire) e comporterà un indebitamento a medio termine di almeno 5 miliardi di dollari. Una spesa analoga è prevista per il decennio successivo: la General Motors, anal, ipotizza investimenti ancora superiori, per quanto la riguarda, di 10 miliardi di dollari annui. Nelle industrie concorrenti sarebbe impossibile, perché i margini di profitto, dal 7-8 per cento sono scesi a zero.

Il governo intende intervenire per alleggerire l'onere della ricerca e dello sviluppo, per una serie di ragioni. Il costo è contrario all'interesse nazionale, che premia le imprese inefficienti e mortifica quelle in attivo, senza risolvere il problema di fondo che è quello della concorrenzialità; 2) ha sperimentato che dove il progresso tecnologico e la produttività procedono meno rapidamente o ristagnano, la sopravvivenza dell'industria è in pericolo: l'esempio delle radio e più specificamente delle motociclette vis-a-vis all'invasione giapponese; 3) all'incirca, esso ha imposto la superiorità americana proprio dopo le scoperte scientifiche e la loro applicazione pratica sono state direttamente sorrette, come nei settori elettronico e aerospaziale.

Le prime consultazioni sono state condotte in parallelo dal ministero del Trasporti e l'industria automobilistica.

sindacati e imprese da un lato; e con la fondazione nazionale delle aziende dall'altro. La conclusione è stata unanime. Il criterio normativo usato per la riconversione entro il 1985 va abbandonato: a esso va sostituito il criterio economico, quello di una rivoluzione tecnologica che garantisca i migliori risultati possibili. La prima decisione del ministero del Trasporti è stata perciò di rinunciare all'introduzione di nuovi regolamenti per il decennio 1985-95.

Questa inversione radicale di tendenza ha coperto i rapporti tra Detroit e Washington. Antagonisti fino a un certo punto, i rapporti sono ora estremamente costruttivi. Caldwell prevede «due o tre anni di vacche magre» ma sostiene che dopo «l'industria automobilistica americana riprenderà a dovere alla sfida giapponese».

E. C.

L'azienda municipalizzata gas acqua e servizi di Pinerolo

bandisce pubblico concorso per titoli ed esami per la copertura di n. 1 posto di

CAPO DEI SERVIZI TECNICI

Requisiti richiesti: laurea in ingegneria civile ed industriale.

Esà non inferiore agli anni 21 e non superiore agli anni 35.

Termine per la presentazione delle domande ENTRO LE ORE 12 DEL 30-4-1980.

Per informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Azienda via Vigone, 44 - Pinerolo.

IL PRESIDENTE Aurelio Senigaglia

COMUNE DI CUMIANA

C.A.P. 10040 - Provincia di Torino

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di guardia-vigile (percorso speciale a turni).

Il termine per la presentazione delle domande scade il 23 maggio 1980.

Al posto è assegnato lo stipendio annuo lordo di L. 2.556.000 oltre gli aumenti periodici biennali, l'indennità integrativa speciale, la tredicesima mensilità, l'eventuale aggiunta di famiglia oltre a L. 540.000 annui lordi per anticipazione su applicazione nuovo contratto.

Titolo di studio richiesto: il diploma di scuola media inferiore o titolo di studio equivalente. Per informazioni rivolgersi all'Ufficio Segreteria del Comune.

Il Segretario con la Sottosegretario Maria L. RICCARDO

TRIBUNALE DI TORINO

Vendita di immobili con licenza d'asta n. 115/79 di S. Maria

Il primo lotto è di 3.300 mq. circa, con 10.000 mq. di terreno e 10.000 mq. di edificio.

Il secondo lotto è di 1.100 mq. circa, con 1.100 mq. di terreno e 1.100 mq. di edificio.

Comit: positivo il bilancio '79

MILANO — Positivi risultati nel 1979 per la Banca Commerciale Italiana. Dal bilancio consolidato del consiglio di amministrazione emerge infatti un utile di 18.953 milioni di lire (16.742 milioni nell'esercizio precedente) dopo ammortamenti per 28 miliardi ed altri accantonamenti per 124,1 miliardi.

All'assemblea degli azionisti, convocata per il 28 aprile prossimo, verrà proposta la distribuzione di un dividendo di 900 lire per azione nonché di destinare 8 miliardi alla riserva di cui totale sale a 43 miliardi complessivi.

Saffa, aumento gratuito capitale

MILANO — La Saffa S.p.A. (Gruppo Invern), dopo aver effettuato ammortamenti per un totale di 11.275 milioni (8.892 milioni nel 1978), ha chiuso l'esercizio 1979 con un utile netto di 2.489 milioni di lire (2.097 milioni nel 1978).

Il consiglio — è detto in un comunicato — ha inoltre deciso di proporre all'assemblea straordinaria degli azionisti un aumento gratuito del capitale sociale di lire 1.414.780.000 (da lire 14.147.894.000 a lire 15.562.674.000).

La linea del riequilibrio territoriale

Un serpente dall'Ossola a Cuneo



La linea del riequilibrio territoriale del Piemonte è una specie di serpente che, partendo dall'Ossola (precisamente da Villadossola) scende a Verbania, da un paio di diramazioni lo Valais e in Valle Aosta, poi punta dritta su Vercelli, Casale e parte dell'Alessandria, Asti, Bra, Mondovì-Ceva e Drongio. I punti che abbiamo elencato sono segnati con un quadratino azzurro in una carta che gli assessori regionali Rivalta, Alasia e Simonelli hanno presentato ieri mattina al convegno su «Industria e strategia del riequilibrio territoriale».

Rimangono, in linea di massima, le zone industriali attrezzate previste dalla legge regionale della fine '75, ma se ne aumenta il numero: inoltre compaiono — e sono segnati con cerchi rossi — o meno grandi — le aree di riordino interno dei centri compresi, compreso quello di Torino, che continua ad essere il più affollato e sovrappeso, in certo modo, disordinato.

Le carte apparse ieri mattina sono notevoli, elaborate su dati numerici da studi compiuti dall'Ires, da Pianconie-Italia, dai vari assessorati: la realtà è che il Piemonte ha perso, tra il '71 e

il '77 e smettendo tutte le previsioni di demografia e pianificazione, ben 42 mila posti di lavoro.

Ora si parla di riconversione industriale, ma occorrono terreni e finanziamenti: due cose cui si sta cercando di provvedere con l'intervento della Pianconie il cui presidente, prof. Cottino, ne ha illustrato ancora una volta ieri gli scopi.

Nessuno lo ammette esplicitamente, ma si sta ricostruendo il piano di sviluppo regionale, anche alla luce dei piani territoriali compilati dai quindici comprensori. E su questo tema l'ing. Giorgio Frignani, presidente della Federazione industriale, ha espresso non poche perplessità.

In primo luogo: «E' in corso una preoccupante tendenza all'edilizia tra pianificazione territoriale e programmazione economica. Sarebbe estremamente grave se gli interventi territoriali venissero programmati senza tener conto delle dinamiche socioeconomiche, ma altrettanto grave sarebbe se gli interventi venissero attuati senza il sostegno finanziario».

In alcuni di questi documenti comprensoriali, inoltre, appare «prevalente il desiderio di poter intervenire sul rapporto tra industria e territorio non tanto attraverso azioni "in partem", quanto attraverso la costituzione di nuovi nuclei e procedure di controllo permanenti burocratico».

Tali documenti denunciano in sostanza «le limitazioni di fondo sul ruolo da attribuire alla pianificazione comprensoriale».

Domenico Garbarino

Se vuoi aprire un conto corrente o un deposito, se vuoi impiegare i tuoi risparmi in valori mobiliari, se vuoi iniziare o ampliare un'attività industriale, commerciale, artigianale, agricola; se vuoi esportare o importare prodotti, se vuoi espandere la tua iniziativa nel mondo; insomma per tutti i servizi bancari e creditizi anche la nostra banca è a tua disposizione; ma, in più, ricorda che da noi

C'E' SEMPRE QUALCUNO CHE TI AIUTA A FARE LE TUE SCELTE.

PORTACI I TUOI PROBLEMI LA BNA E' A FIANCO A TE IN ITALIA E NEL MONDO

ORA A NAPOLI SIAMO ANCHE AL PARCO S. PAOLO
VIA CINTIA (labirinto 25) TEL. 7883700/7883786
155° SPORTELLO

ECCEZIONALI GUADAGNI

PROFONIAMO A PERSONE VERAMENTE DESIDEROSE DI GUADAGNARE

Potendo dedicare poche ore settimanali. Vi offriamo una modernissima attività indipendente da svolgere nella V.s. zona di residenza. Occorre una cauzione liquida da 4 a 8 milioni; in garanzia, che sarà contrattualmente interamente restituita.

Scrivere, precisando il Vostro indirizzo e numero telefonico, a:
"PUBLIKOMPASS 38 T - 20123 MILANO"

AVVISO D'ASTA
Su disposta del Priore di Torino, nel giorno della che a valle località entomologica, Istituto Vercelli Giardini di Torino, tel. 280.309, proclama d'asta:
MARTEDI' 1-4-80 alle ore 14 in Torino, c.so G. Cesare 16, proc. 8204/78 di Soc. Anonima C.A.S. - da farsi da letto completa (prove di negozio).
MERCOCO: 3-4-80 alle ore 15 in Torino, c.so G. Cesare 16, proc. 7824/78 di Off. G.A.R. - n. 3000 moglie dolcemente.

Obbligazioni Isveimer:

Un investimento che lavora e dà lavoro.

Oggi Isveimer ti propone l'acquisto delle sue obbligazioni. Ti renderanno bene: il 13,84% l'anno. Durano 5 anni. Così il tuo capitale, piccolo o grande che sia, ti ritornerà presto in tasca.

Cosa ne faremo? Lo useremo bene. Financieremo piccole, medie e grandi aziende nel Sud, i cantieri navali, le industrie, le esportazioni.

Rivitalizzeremo l'economia meridionale. Contribuiremo, non a parole, a spingere energie che aspettano da tempo per iniziare un'attività, svilupparsi nel Mezzogiorno d'Italia, aprire nuovi sbocchi e mercati all'estero.

Probabilmente il tuo denaro servirà proprio dove lavori, alla tua azienda. Oggi con l'Isveimer puoi diventare un finanziere del tuo stesso lavoro. Anche con un buon guadagno.

Collocamento del 51° prestito obbligazionario; per informazioni rivolgersi agli sportelli del Banco di Roma.

Isveimer

	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100
1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	

TOTALE 12 MESI CHILOMETRAGGIO LIMITATO. FINANZIAMENTO DEDICATO. ASSISTENZA OPEL-EUROSERVICE IN TUTTA ITALIA.

*** CORSO POTENZA**
Torino - Via Forti, 142

compartimenti 7 vani, area
di L. 16.000.000 e L. 18.000.000
muri in cemento
di L. 7.500.000 e L. 15.500.000

ufficio vendita in loco

la vendita è assicurata
Grimaldi s.p.a.
10128 TORINO - C. S. M. V. 10128 - Tel. 506.392

ti regaliamo un poster della basket

PIOSSASCO
- Via Pinerolo -

compartimenti 5 vani, area
di L. 45.000.000 e L. 55.000.000
muri in cemento

recente costruzione

la vendita è assicurata
Grimaldi s.p.a.
10064 PIUSSASCO - V. F. 10064 - Tel. 011/77.354

VIA MAZZINI 13 (ang. via S. Francesco da Paola)

Una proposta immobiliare veramente interessante
per la validità dei prezzi.

Un sicuro investimento in uno stabile ristrutturato in
centrale e merita una degna appartamento.

1 camera, cucina, servizio, cantina
L. 7.700.000
2 camere, cucina, servizio,
cantina L. 12.800.000
3 camere, cucina,
servizio, cantina
L. 15.600.000

Disponibile negozi
di metratura
Albergo dotato di tutti i servizi,
composto da 111
o 20 su 2 piani
Su richiesta, citazioni
di pagamento senza cambiali

Personale sul posto sabato e domenica.

RISPARMIO CASA

TORINO VIA S. DOMENICO 35 TEL. 51.30.78 - 54.99.15

I VOSTRI IMMOBILI IN MANI SICURE

residenze LE MORETTE

A CESANA TORINESE
al Centro della "VIA LATTEA"
APPARTAMENTI
pronti da 56 mq.

informazioni: IN CANTIERE
Tel. 0122/89283
oppure TORINO
Tel. 011/830639

AUTOSTRADA

NUOVA COSTRUZIONE
confine autostrada a soli 9 km. Torino - fabbrica
industriale adatte anche esposizione - superficie
mq. 1500 più alloggio e uffici Terreno mq. 3000
prezzo conveniente.

FIDUCIARIA ACQUISTA

SI ASSICURANO RAPID
RISERVATEZZA

TRE MASSIME VALUTAZIONI
PAGAMENTO CONTANTE

TORINO VIA PAPACINO 2 angolo c.

VIA LEINI 28

Ira Vercelli e corso
G. Cesare a due passi
piazza Grigoli

Ingresso 4 camere cu-
cina bagno
la rimanenza
potrà pagata
con MUTUO BANCA-
RIO

in SARDEGNA
a
marineledda

Golfo di Marinella, 4 Km da Portofino, vendiamo a mt. mare appartamenti mo-
no-bi-trilocali, Residence ristorante, bar,
market, negozi, piscina, tennis.

MUTUO 20 ANNI - AMPIE DILAZIONI
POSSIBILITÀ ARREDAMENTO
ALTO REDDITO
BLOCCATI FINO AL 30-4-1980

Soc. C.B. r.l. Tel. 3651996-3667252
VILLAGGIO: (0789)
MILANO: 2826536-2896826
TORINO: (011)
GENOVA: (010)

VI ATTENDIAMO OSPITI

FIABCI Italia

Forse la più importante
Associazione Italiana
di Agenti Immobiliari

Agente di
villaggi e centri turistici - Cinesse
beni immobiliari

con l'assistenza della Commissione di
C.B. Italia e la protezione della
Autorità Giudiziale

VENTIMIGLIA

possibilità mare, pri-
soggiorno
cucina bagno am-
bulatorio, oppure affittare
per vacanze, inoltre
vendita rustico 3 vani più
servizi da ristrutturare
in villaggio sicuro, vista
mare.

0184/351.065 ore 9-18.

fasano
TIZIANO 20 tel. (011) 596.41.80 - 596.40.70

STABILIMENTO INDUSTRIALE

Prima cinta Torino, trecento metri comodo accesso alla
tangenziale ed autostrada.

Recente costruzione complessiva
terreno circoscritto 12.000.

2 CAPANNONI a 2 piani fuori terra e tre di loro collegati.
TRALAZZINA uffici ed alloggio custode per complessivi
900 mq ca.

Altezza al fabbricato mt. 4.
Pavimenti parati in battuto in cemento e parte in grés
riscaldamento centralizzato. Montacarichi. Cabina elettrici-
ca.

Adatto magazzino-deposito a lavorazioni leggere.
AFFITTA adeguatamente considerando la possibilità di in-
vestire.

STABILIMENTO INDUSTRIALE

Provincia VERCELLI, mq. 2050 (su 3 piani) con capan-
nello di 500 mq. Altezza soffitti mt. 3,85 bilico da 20 ton. ca-
bina elettrica. Alloggio uffici e servizi. Vende 410.000.000.

LOCALI ESPOSIZIONE

a vendita. A 30 km da Torino (prov. Cuneo) su importante
provinciale. Struttura ultimata in c.a. Su 2 piani e mansar-
dato, 1300 mq. utili su terreno di 1700 mq. Richiesta

LOCALE RUSTICA

Provincia, 30 km. Torino provincia Cuneo. Solida costru-
zione a 2 piani in c.a. e marmellato, 15 camere, giardino di
mq. 3000. Parzialmente da ristrutturare. Vende 140.000.000
trattabili.

LOCALE COMMERCIALE

ed industriale su importante corso, posizione pubblicitaria.
mq. 3930 (su 4 piani), altezza mt. 3,70 portali ai piani sq.
600 mq. accessi carrai. AFFITTA 5.000.000.

CAPANNONE INDUSTRIALE

MONCALIERI, mq. 2200 ca. su terreno di 4500, altezza li-
ceata mt. 8,70 monole da 10 ton. accessi carrai. Alloggio
custode, uffici e servizi (su 3 piani). AFFITTA 5.500.000.

CAPANNONE

SETTIMO TORINESE (zona CEBROSA). Nuova costru-
zione. locale unico di mq. (di cui 250 di uffici) su ter-
reno circoscritto di mq. 3.200.000.

MURI DI NEGOZIO

Zona Nizza. Recentissima costruzione su via intonso pas-
saggio, ingresso 2 vetrine, ampio locale con retro e servizi.
Attualmente affittato 140.000 mensili. Vende 84.000.000.

VENDITA MATERIALI

30 km. Torino fronte prov. Cuneo. Gioielli e
200.000.000 documentabile ed incrementabile. Per diversi
selezioni attività, code: 100.000.000 più spese. Cambio in-
mobili.

ARTICOLI REGALO

CASALINGHI. Angolare con ampie vetrine, locale 280
mq. avviluppato, attrezzatura nuova, incasso annuo:
200.000.000 elevatissimo, utile adeguato. Code 145.000.000
più spese.

CARTOLIBRERIA TIPOGRAFIA

Città Torino. Buona posizione commerciale, avviluppato,
ma, attrezzature nuove, zona giro affari documentabile,
elevato reddito incrementabile. Code: 130.000.000.

RISTORANTE

Valle di Susa. Grandioso locale con alloggio, attrezzatura
luminaria, ampio parcheggio, lavoro assicurato. Utile
netto annuo: 80 milioni documentabile. Code: 125.000.000.

ARTICOLI REGALO

Tabella. Centralissimo negozio in zona di posizione di
passaggio, giro affari elevatissimo, elevato reddito di-
mostrabile. Blocca: 110.000.000 compreso fondi viti.

RIVENDITA GIORNALI

Cartoleria promette. Cantina per posizione centrale. Tor-
ino, ampio negozio, arredamento nuovo, alloggio annesso.
Utile 400.000. Code: 85.000.000 più spese.

TABACCHERIA

Rivendita giornali cartoleria. 18 km da Torino. Attività cin-
quantennale, incasso annuo: 180 milioni, reddito intres-
sante. Alloggio annesso. Code: 70 milioni più fondi viti.

ELETTROMECCANICA

Venierente attività. Attrezzatura completa, clientela grandi
industrie, giro affari annuo: 250.000.000 dimostrabile, utile
adeguato. Code: 60.000.000 più spese. Dilazioni.

ELETTRODOMESTICI

Città Torino. Posizione centrale su via di
passaggio, giro affari locale con 5 vetrine. Giro an-
nuo: 300.000.000, reddito adeguato. Code: 55.000.000.

AUTORIZZAZIONE X - XIV

(accoppiato abbinamento) locale centralissimo di 230 mq.
a pieno ampiezza, su via intonso passaggio perenne
Adatto a grossisti del settore o altra attività. Code:
45.000.000.

MINIMARKET

Locale 100 mq. 2 vetrine, attrezzatura nuova, media in-
casso 420.000 dimostrabile, alto reddito: impossibilità
condizione. Code: 18.000.000 più spese. Dilazioni.

CAPANNONE INDUSTRIALE

In Torino per zona azienda
coperti con mq. utili (completare
mensile-appogio), portali industriali. Indispensabili men-
sole da 10 ton.

**Noi vi vendiamo tutto
anche l'invenduto.
Garantito.**

Da noi vendete in tutta Italia con una sola garanzia:
il tutto venduto o non venduto resterà
con voi, questa sicurezza non può essere data
da altri perché la nostra esclusiva Union Case
prevede l'acquisto immediato e totale
- cioè senza rischi - della vostra
villa o della vostra casa immediatamente più il 12%
sulla quota di pagamento dilazionato
- la formula esclusiva Union Case è chiara -
anche nel caso di vendita a rate tutto prima
telefonate alla Union Case, un professionista serio
e pronto a vi guidi tutto.

UNION CASE

via Europa, 41 - 10128 TORINO - Tel. 011/511382

QUASI ANGOLO
CORSO RAFFAELLO
V. SALUZZO 59

Appartamenti totalmente ristrutturati
ed ottimamente rifiniti,
in uno stabile d'epoca ed in una
tra le più richieste di Torino.

■ taglio ■ unico: saloncino, quattro camere,
cucina, doppi e grandi bagni,
ripostiglio, cantina.

Il prezzo ■ di 71.500.000
per mq. 175 circa di alloggio
ed è un prezzo che indiciamo
senz'altro ■ validissimo
investimento.

AMPIE POSSIBILITÀ
DI DILAZIONI
UFFICIO VENDITE
SUL ■ ANCHE
SABATO E
DOMENICA.

gabetti

via Mercantini, 5

LIBERI

COSE CON LE CASE

In posizione panoramica ■ prestigio, lussuoso
appartamento di 400 mq. coperti più 100 mq.
di terrazzo con splendida vista ■ Torino,
l'appartamento, libero subito, ■ divisibile ed
■ composto da: salone-studio, sala pranzo,
sala soggiorno, cucina, stufferia e guardaroba,
■ letto, quadrupli servizi più 1. ■ mq.
■ fruttato in proprietà ■ garage. La grande
villa in cui si trova l'appartamento (primo piano)
■ circondata da ■ parco condominiale di
■ mq., piantumato con alberi ad alto fu-
sto, dotato di campo da tennis, frutteti, vigna-
to a copertura che ombreggia la passeggiata
dalla villa al campo da tennis. Portineria con-
dominiale.

CHIVASSO

Centrifugissima, Via Torino, 71. Costruzione do-
tata di riscaldamento centrale. Appartamenti
liberi subito: ■ camere e servizi 45.000.000.
Due saloni, cucina, 3 camere, cameretta, in-
gresso, bagno, balconi 120.000.000.

SAN MAURO TORINESE

Via Canova, 78. Posizione panoramica ■
giardino privato. Villa uni-familiare ■ ■ pic-
ni. Al piano terreno: zona servizi, ■ box auto,
lavanderia, cantina, locale caldaia, tavernet-
ta, locale giochi. Al primo piano: salone,
camera, cucina, bagno, balconi. Al secon-
do piano: ■ letto, ■ bagni, balconi
240.000.000.

Viale Europa, 41. In posizione panoramica,
villa dotata ■ tutti i comfort. Libera subito:
salone su due livelli con camino centrale, ■
cucina, ripari servizi, terrazzo. Arre-
damento completo, locale magazzino, giardi-
no 125.000.000.

COMITTE

Strada Freinetto, 48. Villa di recente costru-
zione, libera subito. Giardino con alberi ad al-
to fusto e barbacue. Al piano seminterrato:
garage, tavernetta, lavanderia, cantina. Al
primo piano: salone con camino, cucina, offi-
ce, 3 camere, doppi servizi, terrazzo, balconi
115.000.000.

Per visite e appuntamenti telefonare presso i nostri uffici

TORINO ■ ALFIERI, 24 ■ TEL. 011/511382
MILANO ROMA GENOVA VENEZIA AGOSTA (VERONA) SOLOGRA

LE PRIME VISIONI SUGLI SCHERMI DEL CINEMA

«Papà, perché la mamma ci ha lasciato?»
Lacrime e successo della famiglia Kramer

Kramer contro Kramer di Benton. Dustin Hoffman, Meryl Streep, Jane Alexander, Justin Henry, Howard Duff, George Coe, Fotografia di Nestor Almendros. Tratto dal romanzo di Avery Corman. Musica di Purcell e Vivaldi. Produzione americana. E colori. Genere: drammatico. Giudizio: da vedere. Cinema Astor.

Che accade quando un uomo viene abbandonato dalla moglie e si è divorziato? La risposta la dà la famiglia Kramer, che si presenta con la prospettiva di diventare un padre-madre con doppio lavoro, in casa e fuori? Sentirsi amare e assolutamente incapace di affrontare la realtà? Oppure può accipicciare dentro di sé, come Dustin Hoffman, la paternità come una ricchezza che s'allarga a occupare gli spazi di dedizione e sacrificio di solito assegnati alle donne.

Non crediamo che siano molti nella realtà i padri-madre, ma sono molti nella nostra società i sentimenti matrimoniali che aprono un toro sul ruolo e sui rapporti dei genitori nei confronti dei bambini. Ecco perché Kramer contro Kramer, levigato prodotto che sta tra il realismo e la favola, la casistica matrimoniale e la celebrazione sentimentale, ha ottenuto tanto.

Si va per sentirsi coinvolti e unanime per accettare le storie familiari in una storia che sono attenti da mamma che scappa non fa per malavoglia, ma dove il rovesciamento dei ruoli (l'inversione del padre-madre) sembra più acuto i doveri paterni. Il film, contro i miti più moderni, lavoro (il papà) e della (la madre).

Il regista Benton (che aveva diretto garbatamente L'occhio privato, con l'aria di capire tutto e di esprimere onestamente anche le ragioni del femminismo), una specie di richiamo all'ordine che non può turbare la gente e farla disubbidire, è appassionalmente e faticosamente, magari tra padri e figli, in maggioranza, e madri in minoranza. (Ecco la furberia di Benton).

Dustin Hoffman è Kramer, dirigente, un'agenzia pubblicitaria, che dedica tutto se stesso al lavoro giustificandosi solo con la carriera, con il dovere di mantenere la gloria nel modo migliore. (Usa la detestabile espressione: «Procurare il benessere»).

Una sera che ha avuto un'importante telefonata, una casa e trova la moglie sull'uscio che se ne sta andando. Lui si fa finta di nulla, si slega in breve quello che doveva capire: tempo: non ce la fa, la famiglia lo si è stretta, ha bisogno di trovarsi e di credere in se stessa.

Hoffman si trova solo con il bambino di sei anni, Billy, e con le prime necessità casalinghe. Per esempio, prepararsi la prima colazione dopo una notte agitata, pasticcione intorno al tonato alla francese, accompagnare il piccolo Billy a scuola, continuare a preoccuparsi di chi lo ostacola durante la sua assenza. Poco per volta il padre-madre entra nella sua doppia parte, che tante donne sono bene, scoprendo tuttavia il grado assorbente e emotivamente aggressivo, compiti casalinghi, del mestiere di padre.

Però il padre, con un po' di ripiego, ma la paternità è un tipo di dedizione coraggiosa e composita. Porta Billy al giardino, gli telefona, gli compra il gelato preferito, lo se si ferisce, rinuncia, lui anche alle piccole avventure. Quando Meryl Streep, la madre fuggita, torna, un po' più serena e con i nervi a posto, accampa i suoi diritti su Billy. Adesso che lavora lo vuole con, l'amor materno.



Meryl Streep: una madre che ha bisogno di credere in sé

Justin Henry prova un grande dolore, lui preferisce il padre, l'ultimo sentimentale, alla conclusione, pare che Meryl capisca i «diritti» del marito e si tira da parte. Ma è una conclusione, anche perché si profila una seconda puntata della storia.

Nella semplificazione dei problemi e dell'ottica troppo paterna sta il merito spettacolare e anche l'inganno di Kramer contro Kramer. Ma, al di là delle «che» e delle «dove» potremmo fare, viene un film, specie di riscoperta dell'amor paterno che appare in «con l'evoluzione della società. Quando l'accede e al mito alla prova, i bambini sembra più grande, pulito e smagliante, quello femminile, anche per una semplice ragione culturale, perché l'amore dei padri è stato per secoli, sopra la realtà, un ruolo retorico e un'impulsione di ruoli.

S. FEG.

Incontro con l'attrice che gira il film sceneggiato per la tv

Alida Valli: «Ho amato solo 3 volte»

TORINO — Come si trova nel film? — oppi Alida Valli, un'attrice che fu celebre in gioventù ma poi si è disamorata la sua popolarità, e oggi torna al successo attraverso la tv.

«Ma non sono mai stata un'attrice, io ho sempre continuato a lavorare. Era il pubblico che non mi vedeva. Un tempo dove attraversare i chiodi che hanno perso la loro bellezza di un tempo, non sono forse più espressivi nonostante il continuo autocontrollo, e un po' di ironia guizza dalla bocca finta».

Alida Valli si trova a Torino per interpretare, in regia di Claudio Conforti e Gianfranco Calligaris, con Luigi Persi, «La storia di una famiglia della «bassa» emiliana, che idealmente incarna la storia di un secolo di Bertolucci, la storia di un'Italia piccola e provinciale. I primi fermenti dei grandi espressioni sociali che seguitano.

Il personaggio della Valli è una donna energica e dal cuore grande, ma donna attaccata al passato, che è la prima a credere nel noie nato fuori dal matrimonio di suo figlio, la prima a farlo accettare dalla famiglia.

Una figura che può somigliare alla Prieta, lavoro televisivo, la regia di Alidano, la regia di Alidano Giulio Majano, che la prima a trasmettere la domenica. La Valli dice che è disposta a mettersi nella parte, prima, «Ecco, adesso mi piacerebbe fare un film comico, umoristico».

Basta crederci nel gollino sicuro sulla scena diretta, capelli corti e grigi, viso senza trucco, l'attrice che non vuol parlare e i giornalisti appaiono una tranquilla signora di età, ancora bella e con l'aria ancora giovane («Mi giovani, sono giovane», dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente»).

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Non ha cessato di lavorare, dice, e a anni non pensa di smettere. «Naturalmente».

Borini - De San, primo di 4 concerti

E adesso musica romantica '800

TORINO — A cura del Piccolo Regio, ha preso l'avvio un ciclo di quattro concerti dedicati alle «Musiche» del romanticismo; dopo alluvioni di musica barocca e volenterosi di musica nuova, ben vengano rassegne dedicate al secolo della musica per eccellenza, l'Ottocento. I capilavori sono innumerevoli e a portata di mano.

La pianista Maria Borini e il baritono Ludovico De San non potevano fare scelta più programmaticamente felice inaugurando la rassegna con il Viaggio d'inverno di Schubert, la suprema raccolta che del romanticismo musicale e poetico rappresenta i complementi sommi.

Il baritono De San è aiutato da un timbro vocale naturalmente omogeneo in tutti i registri: ma è un musicista serio, composto, che nei momenti più macerati melancolici, a volte (Der Wegweiser, Das Wirtshaus, Die Nebenbuhler) ottiene accenti convincenti.

La parte pianistica, lungi dall'essere un puro accompagnamento, è complessa scrittura, continua fantasia: Maria Borini è curata e sensibile e devotamente ottenendo, assieme al compagno, l'attenzione del pubblico e il riconoscimento applausi. I prossimi appuntamenti del ciclo (sempre ai mercoledì) sono: Battaglia e i Liebestraße italiani (Brahms o Dvorak), con il duo pianistico Marcello Abbado e Isa Gorni (Schumann e Brahms) e con il pianista Luciano Chiarbelli (musica di Chopin) l'intera serie dei Preliudi. G. P.

TORINO — La prima esecuzione di Violoncelli del Teatro Regio diretti da Piero Provera hanno eseguito al lunedì musicale Messagueres, una del più recenti lavori di Pierre Boulez imperniati sull'accostamento di un violoncello solista e altri sei strumenti uguali.

La prima impressione che suscita il pezzo riguarda la varietà timbrica. Boulez riesce ad ottenere un complesso di 1+6 violoncelli, che chiude il suono, in quelle sonorità rese cangianti da un abissismo dei suoi armonici, la presenza d'un solo strumento multiplo per se stesso.

La seconda impressione riguarda la forma, molto ridotta, razionalmente verificabile, anche ad un primo ascolto, cui Boulez organizza i silenzi sonori che sono praticamente due, subito ripetuti con alcune varianti: un'«elaborazione» di violoncelli, nervosi a rapidi colpi di fiato mentre gli altri fanno un semplice alone timbrico, e un episodio ritmico in cui i sette violoncelli danzano in un frenetico moto perpetuo di spirali folletti, bruscamente troncato quando è al massimo (tenale).

Diretti da Provera i sette violoncelli del Regio se la sono accarezzata in Boulez, mentre hanno avuto qualche problema, soprattutto, d'intenzione, nelle due belle Bachianas brasiliane n. 1 e n. 5 di Villa Lobos cui ha contribuito in modo molto adeguato il soprano Silvana Moya.

Il centro del programma è l'«Ascolto», la prima esecuzione assoluta, la Musica per violoncelli di Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

Il compositore è Agostino Pio, un compositore che come un quartetto d'archi livellato nei suoi gravi e ripiegati su se stesso in un'atmosfera notturna e spettrale. Il pezzo, di scrittura assai fine, è piaciuto al pubblico che ha festeggiato al termine i violoncelli, avendo una pagina fuori programma.

OGGI al Grande REPOSI in Prima Nazionale
UN'ACCOPIATA UNICA, ECCEZIONALE, IRREPETIBILE!

Quest'anno gli «Oscar» li prendiamo noi. Scommettiamo?
ADRIANO CELENTANO e ENRICO MONTESANO



Orario spettacoli: 17.30 - 18.10 - 20.30 - 22.30
Per il primo mese sono sospesi le tessere ed i biglietti omaggio

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

E' il film del giorno al ROMANO

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

1 SEXY MOVIE ONE

Un classico dell'erotismo più raffinato

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

CAPITOL: ALLUCINANTE

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film inedito al cinema da 100.000 giovani parigini. Perché? Perché i giovani capiscono il profondo valore della ribellione di Oscar che decide di restare piccolo quando scopre la volgarità e la violenza del mondo degli adulti. Finché non scopre l'amore.

Il film

Da lunedì in tv si confessano le donne dei campioni

Le «dame bianche» di oggi sacrificate, ma funzionali

Il marzo sarà e per quanto lunedì, all'ora tarda, che il mondo della moda si è già dato per le confessioni tipo «domanda risposta», tantissimi personaggi dello sport, col loro corredo di donne, mogli, compagne, amiche, figlie e figlie, con le loro parolacce di affetti femminili, parleranno in televisione: «dame e campioni».

Tema è vastissimo, e per compilarlo in quattro puntate di mezz'ora, senza sfidare la schiera degli intervistati, le registi Giuliana Calandrea e Tilde Corli, aiutate da un giornalista sportivo, hanno abolito il «fuori campo», la voce guida. Parleranno sempre e soltanto loro, gli intervistati, ogni dialogo si lega, con le ultime parole, alle prime parole: dialogo che segue, e non c'è bisogno d'altro.

L'inchiesta voleva individuare e poi indagare la donna del campione, sia quella che del campione è padrona, sia quella che, difesa anche in nome del campione, si presenta e fa fare schiave, e comunque del campione è già serva.

Sono stati interrogati tanti campioni ed ex campioni celebrati e schiacciati. Alcuni nomi: Rossi, Antognoni, Giordano, Albertoni, Cabrin, Boniperti, Rivera, Mazzola, Zoff, Bagni, Mennea, Moser, Olmondi, Ferrari (quello del motociclismo), il secondo «belo» del nostro sport dopo l'infinito Cabrin, Fanfani, Nascenzi, Gerulak, Vinteneve, Schickler, Luffe, Segazzini, Jones, Menghini, e altri.

Ma fra le donne la Dama Bianca, molto più viva adesso che ve ne anni fa, quando un'opinione pubblica bigotta e irritata la vedeva come una Circe di Pausanias, la Circe di Saffo, le mogli le amiche le figlie di tanti campioni: prima, e poi ad esempio le mogli di oscuri tennisti americani, bellissime conigliette che fanno sesso fra due torni.

L'inchiesta cercava un tipo fisso di donna, e pazienza se conveniva, quello

campione che dissangua il campione di attenzioni, che lo stranguola d'amore. Parla di «dame» di una certa letteratura amorosa-sportiva, l'inchiesta. Invece scopre la donna dei campioni, nuova, moderna, ragioniera, dedita a sacrifici funzionali sul piano umano, sessuale, mendano.

«Mi manchi il pigramo» è accaduto anche il venerdì, e a

fino a lunedì, quando

torre Bruno, dice la giovane

moglie del campione Giordano.

La stessa vacanza del lunedì,

è complicata per chi vuole

seguire moduli classici di av-

viso: «Al lunedì anche le dis-

anche sono chiuse».

E a proposito di femminismo, Maria Helena Filippelli, moglie del campione automobilistico, dice: «Il femminismo? Sono contro. Dio ha fatto l'uomo e la moglie, e questa deve stare a casa per servirlo».

Se Boniperti, e anche Rivera e Mazzola e Olmondi, dicono di carriera e sesso e sacrifici ai loro tempi, e insomma si può pensare ad una paleo-nostalgia, senz'altro credibile ma forse non ancora a fatti veri (Rivera è quasi puerile, in contrasto con un certo suo vitalistico personaggio divenuto abbastanza ufficiale), gli altri, le «dame bianche», parlano più realisticamente.

Tutto fa parte di un piano,

di un lavoro. La program-

mazione è errata, implausibile:

frutti i sacrifici del denaro

guadagnato e non goduto, ar-

rivano a fine carriera. Sem-

pre che tanto non in-

tergano temi emotivi nuovi, a

cambiare le cose ed il rappor-

to: Ciccio Cordova, calciatore,

una moglie, Simona, nata

Marchini, sembrano Burton e

g. p. o.

Tutto esaurito ■ Centralino

Sapore di Paoli



TORINO — Sapore di Paoli l'altra sera al teatro Centralino. Il cantautore torinese, che ha scritto, musicato e interpretato, ha fatto regnare il suo

«Sapore di Paoli» (1979) del

inglese Owen. A Teletorino il

padre di famiglia (1987) di

Nanni Loy con Nino Manfredi

e Leslie Caron: problemi e

contro di una coppia nella

vita di tutti i giorni. A Tele-

studio la forma Tolo, Fabrizio

e i giovani d'oggi (1980) e a Te-

leorino Vanessa Redgrave nell'

umoristica commedia

britannica Morgan contro da

Reggie (1986).

LUNEDÌ — Rete 1, avven-

tura a oggi ne L'uomo

Strong Kong (1985) con il

regista De Broca con gli stessi

interpreti Belmondo e Ulla

Anders, cerò di ripetere,

senza riuscirci, il suo

«Uomo di Rito». A Capodi-

stria un politico

lo scorso anno, il commissa-

rio Verrazano di Franco

Prosperi con Lina Merenda. A

Teletorino l'opera prima di

Alfred Hitchcock, Il giorno

per giorno disperatamente

(1961), drammatica analisi di

un caso di pazzia, con Tomas

Millan. Ancora Tomas Millan

a Videogruppo nel western

italo-spagnolo in lingua nate

di Tomba (1967).

MARTEDÌ — Rete 2, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Johnny Cash: un'amicizia tra

due pistolieri in persona, poi

divisi dall'avidità di denaro. A

Capodistria Le sorprese del

teatro (1981) di Comencini,

con William Galt e Sylvia

Kasson. A Teletorino un film di

Orson Welles, La ragazza del

secolo (1944) con Judy Holliday.

A Videogruppo uno dei

primi kolossal storici italiani

di Ettore Fieramosca (1938) di

Blasetti, ispirato al romanzo

di D'Azeglio, con Gino Cervi.

Chia Chiamata. Ovvero Val-

terelli.

MERCOLEDÌ — Rete 1, per il

classe western Quattro tochi

di campione (1971) di Lamont

Johnson con Kirk Douglas e

Immani ■ Long Beach si svolge il G.P. degli Usa West, quarta prova del mondiale di F.1

Schechter: «Euro recupero per la Ferrari»

Il campione sudafricano è convinto che la 312/T5 sia migliorata, non è ottimista sull'esito finale del torneo - E' probabile che a fine stagione lasci la italiana mentre verrebbe confermato Villeneuve - Nuove soluzioni tecniche sulla Lotus - La partirà alle 23: «diretta» in televisione

molte partite decisive

Fuori dai playoff Milano e Varese?

Varese potrebbe andarsene fuori dai playoff per lo scacco del basket fin da domani sera. Billy ed Emerson, sconfitti all'andata, rischiavano grosso nel turno di ritorno della semifinale contro la 18.75, la Real Madrid, a cui con la Gabetti, Morre e compagni a Varese con la sua.

Qualcosa suggerisce però che non sarà così: l'ultimo pugno della Billy, anche se una volta domenica scorsa al Palalido, potrebbe riservarsi e generare la controspinta in casa della Gabetti; una soprattutto l'Emerson, benché scappato sotto 19 punti a Bologna, ha forti speranze di confermare la sua linea alla «bella».

Sia i varesini sia i bolognesi per tutto l'anno hanno potuto clamorosi sbalzi di rendimento fra partite in casa e partite in trasferta. L'Emerson anche domenica scorsa è visibilmente cresciuto nella ripresa, sia per la storia alleaviglia di Moro (che domani sarà di nuovo al posto) sia per la sua voglia di vincere. La Gabetti, che ha fatto un bel po' di lavoro, non è da meno. Ma il fatto è che il basket di Varese è un po' d'ansia per vedere le modifiche adottate sulla 312/T5 erano azzardate, la curiosità era presente in ogni scuderia. Poco prima del via del primo e indicativo turno di prova cronometrato, Jody Schechter ha voluto parlare di situazione attuale.

«Noi, per il momento, continuiamo a lavorare per farci un po' d'ansia per vedere le modifiche adottate sulla 312/T5 erano azzardate, la curiosità era presente in ogni scuderia. Poco prima del via del primo e indicativo turno di prova cronometrato, Jody Schechter ha voluto parlare di situazione attuale.

Nel torneo femminile con l'Algidia Fiat all'attacco

Il Fiat europeo si spoglia di ogni «disarmo» e si prepara a marciare in Roma, deciso a riprendere la scuderia che l'Algidia s'è accesa in condizioni di stasi. Il campionato di calcio femminile di basket, le torioni hanno preso una volta di più della rivalità, battute supplementari.

Al Palasport (ore 17) ultimo turno della pallavolo

La Klippan protegge il titolo contro la rivelazione Veico

In A 2 (girone A) la Gialumi Asti si gioca la promozione a Padova

TORINO — La Klippan fa possedere ogni pomeriggio (Palasport di Torino, ore 17) contro il Veico Parma, squadra rivelazione del torneo. E' la giornata del campionato, al termine di una stagione travagliata, che prima ha fruttato la Coppa dei Campioni, quindi la riconquista dello scudetto. Due trionfi che alla vigilia apparivano alla portata del torneo, ma che ora si pensava potessero essere entrambi (specie la Klippan).

E' festa, dunque, per la Klippan. Il Veico promette di essere un avversario spumeggiante per un confronto altrettanto spettacolare, specie perché privo di qualsiasi elemento di continuità della conquista dei due punti.

Tutto risolto in serie A (1. neodetto alla Klippan, 2. neodetto alla Klippan, 3. neodetto alla Klippan, 4. neodetto alla Klippan, 5. neodetto alla Klippan, 6. neodetto alla Klippan, 7. neodetto alla Klippan, 8. neodetto alla Klippan, 9. neodetto alla Klippan, 10. neodetto alla Klippan).

Torneo di rugby L'Ambrosotti per la prima volta

Prosegue il torneo di rugby, prima della sosta di Pasqua, con l'ottava giornata di ritorno. L'incertezza regna in testa e in coda.

In coda si va facendo sempre più critica la posizione dell'Ambrosotti, che si appresta a lasciare ancora qualche speranza. Il campionato di calcio femminile di basket, le torioni hanno preso una volta di più della rivalità, battute supplementari.

Programma: Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti.

NOTIZIE FLASH

Tris, un milione

Nicola ha vinto a Firenze il premio Piazzale Michelangelo, tra della settimana. Il combinato vincente: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

DAL NOSTRO DIVISIVO SPECIALE

LONG BEACH — Uno splendido sole ha accompagnato la prima giornata del Gran Premio degli Usa West. Ieri mattina, quando le vetture sono scese per la prima volta sul circuito c'era anche un'aria di allegria in tutte le squadre, allegria dettata dalla speranza di ottenere dei buoni risultati.

Quest'ottimismo era giustificato dall'enorme mole di lavoro svolta dalla maggioranza dei team che hanno adattato le vetture al corto e tortuoso tracciato americano. I primi maggiori ventagliati, hanno preso più tempo per migliorare guidabilità, in curva, gli accorgimenti adottati: parecchie monoposto.

Se alla Ferrari c'era un po' d'ansia per vedere le modifiche adottate sulla 312/T5 erano azzardate, la curiosità era presente in ogni scuderia. Poco prima del via del primo e indicativo turno di prova cronometrato, Jody Schechter ha voluto parlare di situazione attuale.

«Noi, per il momento, continuiamo a lavorare per farci un po' d'ansia per vedere le modifiche adottate sulla 312/T5 erano azzardate, la curiosità era presente in ogni scuderia. Poco prima del via del primo e indicativo turno di prova cronometrato, Jody Schechter ha voluto parlare di situazione attuale.

Nel torneo femminile con l'Algidia Fiat all'attacco

Il Fiat europeo si spoglia di ogni «disarmo» e si prepara a marciare in Roma, deciso a riprendere la scuderia che l'Algidia s'è accesa in condizioni di stasi. Il campionato di calcio femminile di basket, le torioni hanno preso una volta di più della rivalità, battute supplementari.


Programma: Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti, Ambrosotti-Ambrosotti.

NOTIZIE FLASH

Tris, un milione

Nicola ha vinto a Firenze il premio Piazzale Michelangelo, tra della settimana. Il combinato vincente: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 9

100

 **CONAD**
*I vantaggi
della cooperazione
parlano da sé.*

ԱՄԻՏ ՊԵՆԱՃԱՐՈՒ ԵՐՈՎԱՆԻ ԱՊՐԵՔՍԻԱ

OSSERVATORIO

Un anno dopo
Camp David

Sadat, Carter e Begin il giorno della firma per la pace

La guerra dei nervi israelo-palestinese. Il processo di normalizzazione arabo-israeliana. Egitto e Israele sono ai vertici della diplomazia palestinese, al punto che Carter si è preoccupato di convocare — epperò separatamente — Sadat (8 aprile) e Begin (15 aprile) per trovare il solito compromesso capace di allentare la tensione, al fine di proseguire, sia pur formalmente, le trattative.

Ma nessun compromesso, anche il più fantasioso, potrà sciogliere quello che continua a rimanere il nodo centrale della cosiddetta partita di pace, vale a dire il problema palestinese. Un anno fa, dopo la trionfale firma degli accordi di Camp David, i due protagonisti — Sadat e Begin — e il testimone — Carter, dissero: «Il più rimase da fare». Puro loadi profeti. A dodici mesi di distanza dal giorno della grande illusione e della fortissima speranza, dei temi fondamentali del conflitto mediorientale rimangono immutati. Essi sono il futuro di Gaza e della Cisgiordania, il futuro di Gerusalemme. Per quanto concerne il problema più preminente, quello palestinese, in una delle lettere allegate all'ultimo Camp David, è detto: «Un mese dopo le elezioni nei territori occupati l'autorità palestinese continuerà ad esercitare le proprie funzioni, il governo militare israeliano verrà ritirato, le truppe si raggrupperanno in località di sicurezza, a determinarsi, e comincerà a decorrere il periodo transitorio di 5 anni, alla fine del quale la dovrà decidere il destino finale della Cisgiordania e di Gaza.

Il 28 maggio scadono i negoziati, non è fatto altro che? Una volta tanto le cause di Sadat e Begin, «arroganza, ipocrisia, falsità», dicono di lui. E Begin, che si spinge a dire: «Il giorno della grande illusione e della fortissima speranza», dei temi fondamentali del conflitto mediorientale rimangono immutati. Essi sono il futuro di Gaza e della Cisgiordania, il futuro di Gerusalemme. Per quanto concerne il problema più preminente, quello palestinese, in una delle lettere allegate all'ultimo Camp David, è detto: «Un mese dopo le elezioni nei territori occupati l'autorità palestinese continuerà ad esercitare le proprie funzioni, il governo militare israeliano verrà ritirato, le truppe si raggrupperanno in località di sicurezza, a determinarsi, e comincerà a decorrere il periodo transitorio di 5 anni, alla fine del quale la dovrà decidere il destino finale della Cisgiordania e di Gaza.

Il 28 maggio scadono i

«A titolo personale» atleti Usa potrebbero andare a Mosca (con cedimenti) e boicottaggio olimpico strategia

Il presidente americano contava sull'appoggio della Thatcher - Ora si sente isolato - Il livello internazionale - Week-end alla Casa Bianca con esperti su Iran e Afghanistan

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

NEW YORK. — «A titolo personale», buona parte degli atleti americani potrebbero andare alle Olimpiadi di Mosca. Lo ha dichiarato il presidente Carter a un gruppo di eminenti personalità californiane. C'è da dire che, in materia, il presidente, interpellato da giornalisti, ha risposto: «Non so nulla».

Il portavoce del presidente, interpellato da giornalisti, ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Per la prima volta, il presidente ha risposto: «Non so nulla».

Dietro le polemiche pol-pel Concilio comunista ma con defezioni in aprile a Parigi

L'entusiasmo di Berlinguer per il patto di non aggressione tra i comunisti non ha convinto i comunisti a non defezionare in aprile a Parigi

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

di ERMILIO MACARIO

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

Il 28 maggio scadono i

L'associazione provinciale ha oltre 3700 soci Una grande famiglia di allevatori cuneesi

CUNEO - Bilancio di un ventennio di attività e festa per i cuneesi che hanno fondato l'associazione provinciale degli allevatori, tenutasi ieri mattina al cinema Nazionale. Si è sviluppata una grande festa, ha sostenuto il presidente del sodalizio Guido Brondelli, «e non soltanto il forte incremento degli associati e questo, infatti, è quello spirito di amicizia, di collaborazione, che sempre ci ha accompagnato».

L'Aspa, nasce ufficialmente il 18 marzo del 1960, su iniziativa di nove allevatori: lo scopo è di migliorare sempre di più la selezione dei capi bovini, di incrementare il patrimonio genetico provinciale. «In questi vent'anni», ha detto Brondelli, «è stato ricordato il numero degli allevatori iscritti alla nostra associazione e notevolmente aumentato, alla data odierna sono esattamente 3.700, con un forte incremento dei soci di ogni età, da giovani a vecchi».

Un risultato senza dubbio positivo, che premia gli sforzi dei dirigenti e che getta le basi per nuove iniziative. Sono state allargate notevolmente le sezioni di attività, i progetti per nuovi interventi nel campo della zootecnica sono numerosi.

Eppure - ha detto il presidente Guido Brondelli presentando il bilancio dello scorso anno - «non dimentichiamo il nostro lavoro. Esistono tanti problemi di commercializzazione della carne bovina, c'è un crisi del mercato dei bovini da macello. E soprattutto l'attuale problema del prezzo del latte, che non offre più una valida e remunerativa contropartita ai produttori».

L'invito che è stato fatto di chiudere l'assemblea e di unirsi in associazioni e di cooperare per ridurre i costi di produzione e per contrastare l'offerta. Altri problemi, la legge Merli, che rischia di penalizzare gli allevatori di suini, l'attività di riproduzione.

Quattro condomini abusivi a Crissolo

CRISSOLO - Quattro condomini abusivi nella zona in cui era insediato lo stabilimento di Crissolo, costituiscono un illecito edilizio. Lo ha dichiarato il Tribunale amministrativo regionale con una sentenza resa pubblica in questi giorni. I quattro condomini della regione sono stati costruiti secondo il T.U. in base ad una licenza abusiva, emessa dal Comune di Crissolo privo di piano regolatore.

La causa davanti al Tribunale amministrativo regionale era stata avviata anni fa dai proprietari di alcuni villette. La questione ha diviso il paese di Crissolo. Per la maggior parte della popolazione, che si sente offesa da colpe di Crissolo.

Nel frattempo il consiglio comunale ha approvato il piano regolatore alla fine del quale, Crissolo, erano presenti soltanto otto condomini su quindici.

Gruppi di tutto il mondo nel «Teatro-tenda»

Il «Cantè i'euv» di Bra diventa internazionale



Bra. Un'immagine della manifestazione che si è tenuta ieri (Foto Gerbaldi)

BRA - Finalmente una bella giornata ha ricordato ai 180 musicisti e alle migliaia di spettatori del festival organizzato dall'Arco che le voci sono una tradizione primaverile.

Il sole ha inondato, ieri mattina, la piazza del mercato, una delle tante scene in cui si è svolta l'attività musicale. Gruppi di tutto il mondo, da quelli di Bra a quelli di Mondovì, si sono presentati per testimoniare la loro presenza e rendere omaggio al luogo d'incontro storico della cultura cuneese.

Il sole ha inondato, ieri mattina, la piazza del mercato, una delle tante scene in cui si è svolta l'attività musicale. Gruppi di tutto il mondo, da quelli di Bra a quelli di Mondovì, si sono presentati per testimoniare la loro presenza e rendere omaggio al luogo d'incontro storico della cultura cuneese.

Così i gruppi si sono spostati in via Cavour improvvisando una loro sessione supplementare: erano lì tanti, con violini, ghirlande e organetti, costumi colorati, copricapi stravaganti, grappoli di campanelli legati alle ginocchia. Insomma, tutto il contrario di quello che si aspetta si genera da uno spettacolo musicale. Eppure la gente lì ha accolto bene con appena un pizzico di diversità curiosa.

Il fatto è - dicono gli organizzatori - che è bastato un anno perché «Cantè i'euv» mettesse radici. Del resto si trattava solo di rinfrescare la memoria. Ma per riempire gli spazi di una tradizione popolare, anche se tanto lontana, i gruppi presenti alla rassegna interpretano realtà culturali molto diverse dalla nostra. Ma nel profondo c'è qualcosa di comune, ed è questo che fa accettare la partecipazione e la solidarietà.

I bambini esprimono la loro simpatia senza inibizioni. I musicisti che ieri mattina si sono affacciati al parterre della scuola materna di via Ospedale hanno raccolto entusiasti battimanti e richieste di bis.

Tra gli adulti c'è ancora un po' di diffidenza, soprattutto nei confronti dei «forestieri» che sono gli spettatori più attenti della rassegna. Ma anche a loro i bradesi si sono aperti a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

Il piano dei trasporti dovrà essere approvato dalla Regione

Comprensorio di Cuneo le strade da migliorare

CUNEO - Nel tratto Cuneo-Mondovì dell'Oltrepò della strada statale n. 20 del Cuneo si Tenda passano ogni anno in media 22.400 veicoli, circa 900 l'ora, contro una «capacità» reale di traffico di 1.600 veicoli l'ora. E' uno dei tratti più ingolfati della importante arteria che costituisce l'asse principale delle comunicazioni stradali che attraversa il comprensorio di Cuneo.

Un altro tratto lungo otto chilometri, fra Cuneo e Borgo San Dalmazzo, registra anche medie di traffico elevatissime, molto superiori alla capacità della strada. 2.400 veicoli l'ora, 20.000 al giorno (di cui oltre il 60 per cento di autocarri).

Questi ed altri dati sono stati rilevati per approntare il primo schema del piano dei trasporti varato dal comprensorio e che ora dovrà essere approvato definitivamente dalla Regione. Nella stesura del piano - che ha richiesto complessi studi analitici di tutto il sistema di comunicazioni stradali e ferroviarie del territorio - si è tenuto conto di numerosi fattori essenziali: l'aumento demografico

ed il rapporto con la motorizzazione; la struttura degli autobus serviti di autolinee; la densità del traffico nella rete stradale esistente; le previsioni di sviluppo sociale ed economico dell'area comprensoriale; i rapporti commerciali con i territori limitrofi ed anche con la Francia. Il tutto in riferimento anche al piano regionale dei trasporti.

Per quanto concerne i servizi di trasporto pubblico su strada, è prevista la costituzione di un consorzio fra i comuni del comprensorio. Per i programmi di esercizio delle autolinee è stato tenuto conto anche di quelle che hanno caratteristiche spiccatamente comprensoriali, di quelle intercomprensoriali e delle linee interregionali. Tutte le linee esistenti sono state minuziosamente esaminate con analisi particolari dei tempi di percorrenza, delle frequenze delle corse, del numero di passeggeri.

I valori massimi dell'interdipendenza del servizio, ad esempio, sono stati registrati sulla Roccaforte-Borgo San Dalmazzo, con 15.131 autobus-anno per chilometro di linea e

sulla Cuneo-Demonte, con 10.000 autobus, dovuti essenzialmente all'intenso servizio sul tratto fra Cuneo e Borgo San Dalmazzo.

Nel piano comprensoriale dei trasporti sono previste le soluzioni che dovrebbero apportare miglioramenti notevoli all'intera rete di comunicazioni. In particolare, per quanto concerne le strade, sono previsti i seguenti interventi: la costruzione di una variante nel tratto Borgo San Dalmazzo-Roccaforte; l'allargamento delle sedi stradali nel tratto dell'innesto con la statale n. 22 presso Torre dei Prati, del tratto tra Castiglione Saluzzo e Buca della statale degli Agliani; la costruzione di un nuovo tracciato presso Murazzen per l'innesto con la statale 20; l'allargamento della sede nel tratto da Cuneo al confine con il comprensorio di Saluzzo (Mellè); la realizzazione del progetto esecutivo di variante nel tratto fra Cuneo e Borgo San Dalmazzo, che con la circoscrizione Ovest e seguendo la riva destra dello Stura, raggiunge Cuneo.

G. R.

Calendario e interpreti della rappresentazione

Da domani a Garesio si recita il Mortorio

GARESIO - La prima rappresentazione del Mortorio, che rievoca la deposizione del corpo del Cristo dalla Croce, si terrà domani pomeriggio nella chiesa della Madonna del Carmine, organizzata dal Gruppo Garesio, il comitato organizzativo, presieduto da Vittorio Corrado, ha varato un programma denso di impegni per tutta la settimana.

Martedì 1° aprile, sempre nel «bel» San Giovanni, si svolgerà una seconda rappresentazione, con inizio alle 20.30.

Venerdì 4, alle 17.30, il Mortorio sarà riproposto alla presenza del vescovo di Mondovì, monsignor Giustini, che parlerà sul mistero della Pasqua. Alle 21, corone per le vie del borgo maggiore al lume delle fiacole. I 150 personaggi che danno vita alla rappresentazione saranno affiancati da trenta soldati romani a cavallo.

Sabato 5, prima pasquale nella chiesa del borgo alle 20 e, subito dopo, nuova processione che attraverserà l'intera cittadina dell'alta Val Tanaro.

La domenica di Pasqua concluderà le manifestazioni con la replica del Mortorio, nel San Giovanni, alle 18.

Questi i principali personaggi e interpreti. Gesù, Maurizio Vignolo; la Madonna, Zilma Tornatore; San Giovanni, Luciano Rubaldo; la Maddalena, Silvia Ascheri; Cleofa, Patrizia Rosso; Tiziana Alamandola; Nicodemo, Piero Camella; Veronica, Paola

Di nuovo interrogata

la cognata della donna assassinata a Calro

La vittima, Pietrina Gallo, era nata a Cortemilia

CORTEMILIA - L'arresto di Wanda Del Prato, cognata di Pietrina Gallo, la commerciante originaria di Cortemilia, assassinata la notte del 10 febbraio scorso a Calro, ha dato inizio a una serie di «voci» difficili da controllare. La più recente è quella dell'esistenza di un legame, forse affettuoso, tra Wanda Del Prato, che vedeva, e il misterioso «bandito» che sarebbe stato visto aggirarsi, più volte, sempre la sera del delitto, vicino al negozio di Pietrina Gallo.

La cognata della vittima respinge, definendole infamanti, queste affermazioni, dice che sono «stupide chiacchiere di paese». Ma i carabinieri e il pretore Piccoli, pur senza chiarire quale ruolo avrebbe avuto il «bandito» nel giallo di piazza Stallani, sembrano convinti che Wanda Del Prato non dica la verità. Avrebbero testimoni pronti a smentire le dichiarazioni della donna, in carcere dall'arresto.

Intanto dopo aver fatto il punto della situazione con il testimonio di Wanda Del Prato e mettere a confronto le sue dichiarazioni con la nuova deposizione dei testimoni, l'interrogatorio si è concluso. La donna, che ha trascorso i suoi ultimi giorni di vita nel carcere della cognata della donna assassinata, ha risposto che non è stata presentata istanza di libertà provvisoria.

Il pretore non sembra intenzionato a far uscire tanto presto dal carcere la cognata della commerciante uccisa. Quando gli è stato chiesto se, dopo l'interrogatorio nel carcere di Marsassi, si era ritenuto imminente la scarcerazione di Wanda Del Prato, il dott. Piccoli ha risposto con un sorriso molto significativo: «Non credo».

L. P.

SPETTACOLI OGGI

CUNEO
Cinema: Un sacco bello
Fiamma: Il lupo e l'agnello
Italia: L'apoteosi del sesso
Nazione: Spicchio per le allodole
Lanter: Tenda calda e tanta vita
ALBA
Cinema: Un sacco bello, il diavolo e la quaresima
Eden: Interceptor
CEVATE
Asin: Hair
BENE VAGHENNA
Alcibi: Moonraker, operazione spazio
BORG SAN DALMAZZO
Modern: I guerrieri della notte
Don: Sacco: Porgi l'altra guancia
BOVES
Nuovo: Sinfonia d'autunno
BR
Impero: L'intermedia nella borra
Cine: Cane, Cane, Cane
Politeama: Cane, Cane, Cane
Vittorio: Sini bastardi
RUSCA
Nuovo: I ragazzi venuti dal Brasile
Luna: Polvere e canaglia

Temperatura ieri a Cuneo

massima 14
minima 4

Umidità media 52%. Temperatura a 20 marzo dello scorso anno 12,5. La sole sorge alle 6.13 e tramonta alle 18.45.
Le previsioni: cielo da poco nuvoloso a sereno. Temperatura in lieve aumento. Vento da sud-ovest da calmare a deboli.

La temperatura massima e minima ieri a Cuneo (10.5), Bra (14.5), Ceva (12.3), Fossano (14.5), Lomello (10.2), Mondovì (10.5). Raccomandi: 14.5, Saluzzo (13.3).

BASKET Gli impegni delle cuneesi

Giornalino «decimato» dal giudice sportivo

ALBA - Con una formazione dimezzata, delle «cine» della città, il Giornalino affronta la gara sera, alle 21, al Landini di Lercari. Marcaccioli dovrà fare a meno di parecchi giocatori perché, in seguito alla gara di Saluzzo della settimana scorsa, i fulmini del giudice sportivo si sono abbattuti pesantemente sulla formazione albese. Mancino è stato squalificato fino al 30 agosto. Guindani fino al 30 giugno. Cavallero per due giornate e Pignetti per una. Queste penalizzazioni nazionali rischiano di compromettere la stagione del Giornalino, che nelle ultime due gare della poule per la C2 si gioca tutte le residue speranze di salire nella serie superiore.

La situazione per gli albesi si è fatta molto critica, perché dovranno vincere le due gare casalinghe che ancora li attendono e poi sperare in qualche passo falso delle dirette concorrenti per arrivare allo spareggio. A.S.

Cuneo, ultima gara

CUNEO - Ultimo impegno casalingo per la Pallacanestro Cuneo che, in una gara che è un vero e proprio spareggio per evitare l'ultima giornata.

Bocce nazionali a Savigliano

SAVIGLIANO - Sessanta giocatori in gara, con i migliori giocatori del Piemonte, per la prima giornata del campionato italiano di B. Le gare inizieranno oggi nel campo della «Vila» e della «Boccioli».

VOLLEY I tornei della Granda

Moditalia in trasferta cerca un successo netto

MONDOVI - Dopo la splendida vittoria di sabato scorso sul D.P., la Moditalia affronterà oggi alle 18 il Boccaleone di Bergamo in trasferta. «Dovremmo vincere con facilità», si attende una vittoria netta.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

La Moditalia non è una formazione che aprirsi a placidamente. Ma non a placidamente. Ma non a placidamente.

Pam Auxilium

Cuneo - Il Pam Auxilium cerca questa sera di consolidare la propria prestigiosa posizione in classifica (e seconda alle spalle dell'Audax Seconda Genova) incontrando il Cepurina. La Spina che insegue le cuneesi a due punti.

Gianoglio e compagne, al loro primo anno di serie C, hanno sin qui ora saputo sfruttare egregiamente il fattore campo, segnando una volta soltanto, nella gara di esordio, con l'Agnese Imperia. «Il Cepurina» - dice il presidente Migliore - «è formazione molto solida, ma il Pam vuole riscattare la sconfitta subita all'andata e, certamente, il risultato è alla nostra portata».

Albese domani gioca in casa con il Siena

ALBA - Gli azzurri, dopo il buon pareggio contro il Montebelluna (1-1) incontrano domani a Cuneo la formazione del Siena, squadra che si trova nelle posizioni alle della classifica.

L'Albese, che da tempo, ha dimostrato d'aver ritrovato grinta e volontà di gioco, punterà al due punti in più. L'andata fino a 2-0 per i senesi: un'occasione quindi per un risarcito. (F. S.)

Albese domani gioca in casa con il Siena

ALBA - Gli azzurri, dopo il buon pareggio contro il Montebelluna (1-1) incontrano domani a Cuneo la formazione del Siena, squadra che si trova nelle posizioni alle della classifica.

L'Albese, che da tempo, ha dimostrato d'aver ritrovato grinta e volontà di gioco, punterà al due punti in più. L'andata fino a 2-0 per i senesi: un'occasione quindi per un risarcito. (F. S.)

Gli anticoncezionali per la coppia fissa

Quello che è bene sapere per scegliere in tutta sicurezza e tranquillità.

Volete diventare collaboratori della nostra rivista?

Allora non perdetevi il numero ora in edicola. C'è un invito che vi riguarda, se siete interessati a pubblicare i vostri articoli su Duepiù.

Albese domani gioca in casa con il Siena

ALBA - Gli azzurri, dopo il buon pareggio contro il Montebelluna (1-1) incontrano domani a Cuneo la formazione del Siena, squadra che si trova nelle posizioni alle della classifica.

L'Albese, che da tempo, ha dimostrato d'aver ritrovato grinta e volontà di gioco, punterà al due punti in più. L'andata fino a 2-0 per i senesi: un'occasione quindi per un risarcito. (F. S.)

Albese domani gioca in casa con il Siena

ALBA - Gli azzurri, dopo il buon pareggio contro il Montebelluna (1-1) incontrano domani a Cuneo la formazione del Siena, squadra che si trova nelle posizioni alle della classifica.

L'Albese, che da tempo, ha dimostrato d'aver ritrovato grinta e volontà di gioco, punterà al due punti in più. L'andata fino a 2-0 per i senesi: un'occasione quindi per un risarcito. (F. S.)

NOVARA

Si parla di irregolarità - L'organismo incarica due avvocati di appurare la «fondatezza di voci

La «Nuova Grafica di Caltignaga forse chiuderà»

rischiano di perdere il posto di lavoro a seguito della aspettata chiusura dell'azienda. Da due settimane l'inorganico figura in cassa integrazione a zero ore e nulla può prevedere entro breve tempo in situazioni sbloccati.

La S.N.C., una società

di
rel-
ante
tro
ste
ta,
in-
in-
no-
no-
no-

di Rilevata nel '72 da
i grossi complessi polimeri-
pur essendo una indu-
tecnologicamente produ-
da un anno attraverso un
tuazione delicata, a segu-
molteplici divergenze tra i
ri proprietari. Il suo desti-
denza probabilmente
di aprile, data di convoca-
del consiglio d'ammi-
strazione dell'industria
Caltignaga. pr

Abbatté alberi Condannato

VIGEVANO — Per
l'atto abbattere 65 piov
alto fusto appartenen
confine del lotto di l
che aveva acquistato
è condannato dal tribun
ladino, malgrado avess
frattempo risarcito i dan
la parte civile. E' Olu
Bellutti, 44 anni. Candi
melina, frazione Terrac

**... alla Popo
... ci sarò**

chiarezza dell'avvocato Giovanni Falconi nella presidenza della «A», dopo il rinnovo nell'estate dell'intero consiglio d'amministrazione.

«Sul piano personale l'idea del rinnovo a giudizio dei funzionari e dei sindaci che sono stati e che sono

GALLIATE — Un o della Slp, Pier Luigi G. 35 anni, nato a Verce abitante a Perrate in Fontana 11, è morto ieri le 14.30 in un drammatico incidente stradale sulla viale Galliate-Cameri.

Il Cavigli, che era al v di un furgoncino -500- Slp, è stato investito fr

**Anticoncezione
la coppia**
è bene sapere per
sicurezza e tranqui

**lete dive
collabora
a nostra**

que
ne di più per an

Arnoldo Mondadori Editore

FARMACIE
Novara: Agnelli, c. Cavallotti 2
Fransoni, c. Milano; Carnago, c.
Italia 22.
Arona: Negri, c. Repubblica
Bellinzago: Pairo, v. Libertà 58.
Castellazzo Ticino: Comunale, v.

improvvisamente sbaland
sulla sinistra e finendo contr
il furgoncino. **IN 5.**

oil



Redaz.: Via F.lli Bandiera, 14 - Tel. 54.747 - 66.062 - Vercelli

Redazione: Via Repubblica n. 29 - Telefono 26.191 - Biella

Le operazioni, in un'ampia zona, chiuse in un impenetrabile silenzio

In blitz dei carabinieri nel Biellese

I militari si sono messi in azione durante la notte - Alle 5 sono giunti gli uomini del gen. Dalla Chiesa

BIELLA — Una duplice operazione è stata compiuta dai carabinieri in città e in tutti i centri del Biellese: il tutto è avvenuto in un'ampia zona, chiusa in un impenetrabile silenzio. Boche ermeticamente chiuse ovunque. Persino il colonnello Liberto Sica, comandante del Gruppo incontrato nella caserma di via Repubblica, sede della Compagnia, si è limitato a poche frasi, tanto scarse quanto vaghe. Nelle caserme periferiche i piani non hanno nemmeno aperto i cancelli, limitandosi a dire che non era possibile parlare con alcuno.

I nomi delle persone coinvolte nella vicenda sono emersi indirettamente: i conoscenti degli arrestati hanno telefonato alle varie redazioni per conoscere i motivi dell'intervento dei carabinieri, fornendo così utili indicazioni ai cronisti. Sulla strada, intanto, si manteneva quasi inalterato l'andirivieri dei veicoli degli inquirenti di tutti i tipi, dai pulmini alle auto, a conferma della febbrilità delle indagini.

Gli arrestati sono due coppie: i coniugi Edoardo Liberto e Loredana Casati, di 31 e 33 anni, e un figlio di 7, Maurizio, abitanti in città; e Piero Falconi e Giuseppina Bianchi, di 36 e 33 anni e due figli, Andrea ed Elena, di 10 e 8 anni di Occhieppo Inferiore.

Quando sono piombati a Biella gli uomini del generale Dalla Chiesa, all'indizio alle 5 del mattino, tutti i carabinieri della Compagnia compresi naturalmente quelli della stazione della Arma spariscono nel Biellese, tranne già all'opera-

da diverse ore, ma con un altro compito. Partecipavano infatti, nell'ambito di una gigantesca caccia all'uomo, alle ricerche coordinate dei tre banditi che lunedì scorso nei pressi di Beinasso hanno assassinato un autobus di linea.

Il brigatista Paolo Testa, di anni 25, e Sergio Petrucci, di 30, e il carabiniere Giuseppe De Montis, pure di 31 anni. Le tre vittime erano impiegate in un servizio antiterrorismo.

Il collegamento con il centro di coordinamento è stato interrotto. L'evento di ogni fase dell'operazione veniva

subito comunicato via radio alla centrale, che lo confrontava con le altre analogie comunicazioni, confidando da ogni parte del Piemonte, e dava immediatamente disposizioni nuove.

Il dubbio che i carabinieri abbiano operato prevalentemente in zone di campagna: ieri mattina le scarpe del colonnello Nedo Lavag, comandante della Compagnia, erano insolitamente infangate e tracce della caratteristica terra «grassa» dei campi erano sparse ovunque nei corridoi.

Alla inevitabile domanda sul risultato ottenuto il capitano Lavag ha risposto in modo troppo evasivo per trarne una valutazione positiva o negativa.

(servizio in altra pagina)

Crecentino: si apre la mostra-mercato

CRECENTINO — Oggi alle 16 sarà inaugurata la mostra-mercato «Expo Crecentino», allestita nella piazza della nuova scuola media in via Manzoni. Alla cerimonia d'apertura della manifestazione che si chiuderà il 7 aprile, saranno presenti il prefetto di Vercelli, i presidenti delle amministrazioni provinciali, di Vercelli e di Torino ed il sindaco di Crecentino.

Ma senza quest'anno la mostra, pur rimanendo uno specchio fedele dei prodotti della zona, esce dal provinciale e assume un carattere internazionale. Lo dimostrano i 10 espositori provenienti in pratica da tutta l'Italia. Numerose saranno le novità e le qualifiche: manifestazioni collaterali, giochi, dibattiti, spettacoli, interviste ecc.

L'area espositiva è di 8.000 metri quadrati.

Luciano Barberis Canonic — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

Bottino 700 mila lire

Rapinatori con gli sd in un negozio

BIELLA — Sembrava una ciaccola con i suoi accompagnatori. Invece si sono improvvisamente rivelati due rapinatori. E' accaduto nel negozio di articoli sportivi della fabbrica di sei Sies, in via La Marmora 27, pochi minuti prima della chiusura serale. Modesto il bottino: circa 700.000 lire.

Nel negozio si trovavano in quel momento Rosella Carbelli, 38 anni, moglie del titolare, Luigi Bruno di 40 anni, momentaneamente assente: il padre di quest'ultimo, Francesco Bruno di 75, il duce Leopoldo Carbelli di 80, il commesso Sergio Mellettelli di 39 e due clienti.

Un giovane con un paio di occhi aperti le porte sfondando di essere un cliente, ma subito dopo li ha posti. Ha abbassato furtivamente sul volto un passamontagna e ha impugnato una pistola. Contemporaneamente anche il complice si è nascosto il volto e ha puntato l'arma.

Mentre uno dei banditi accompagnava tutti gli altri nel retrobottega, il complice ha impugato la pistola e ha sparato. I due rapinatori sono riusciti a fuggire a piedi verso il Piacco, dopo aver intimato alle vittime di rimanere nel negozio.

Gallinara — Convocato per stasera, 26 marzo, alle ore 21, il consiglio comunale. Molti sono gli argomenti da discutere: infatti 35 i punti all'ordine del giorno. Saranno presenti i soci della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

La grossa sorpresa — continua — è stata data dagli italiani. Hanno entusiasmo, voglia di vedere cose nuove e di creare. Questo ci incoraggia. La stagione sarà difficile ma la nostra «isola» riuscirà a salvarsi per la qualità e la creatività.

Più contenuto il giudizio di Franco Baracchini, di un confortevole in camera. L'impressione è buona — afferma.

La mostra azienda — inter-

viene — ha applicato una politica di prezzi contenuti che ha dato risultati positivi anche all'estero. Non abbiamo mai avuto un calo effettivo della domanda, anzi, abbiamo l'impressione di non aver perso il nostro mercato.

Una manifestazione commerciale — conclude Paolo Butto, presidente dell'Unione industriali di Biella — basata sulla qualità del prodotto che ci permette ancora di esportare nonostante il costo del lavoro e la valuta ferma. Il futuro della Cooperativa edilizia, che ha speso la metà del bilancio circa l'attuazione del proprio terreno, non costruisce le nuove case per lavoratori.

Il primo giorno — commenta Sergio Perta, laniero — la pressione era bassa. Poi è aumentata fino a dare grosse soddisfazioni. Hanno sorpreso soprattutto gli americani. Sono impauriti dalla qualità dei tessuti, disorientati. Anche i tedeschi sono un po' condizionati dalla loro situazione interna ma rimangono i nostri migliori clienti esteri.

NOTIZIE SPORTIVE

Domani l'incontro che indicherà la salvezza

Tappe decisive per la Pro Il Viareggio e l'assemblea

VERCELLI — Due appuntamenti decisivi per la Pro Vercelli: la partita interna al domani con il Viareggio, l'assemblea dei soci di lunedì sera dalla quale scaturirà forse un nuovo consiglio direttivo.

L'incontro con il Viareggio è di notevole importanza per la formazione di Piqué la quale, vincendolo, potrebbe portarsi ad un solo punto dalla squadra toscana coinvolgendola così nella lotta per la salvezza.

L'assemblea «sociale» non dovrebbe avere problemi di formazione, quasi sicuramente riconfermerà l'indice che domenica ha strappato un prezioso pareggio ad Agliana. Il giovane e promettente Franz,fortunatosi appunto domenica scorsa, si è ripreso e dovrebbe essere schierato in campo. A disposizione di P-

què ci saranno anche un ex-cattolico Giuliano (in silenzio ha fatto l'allenatore) ed il giovane Fracchia.

All'andata fu un bel 2 a 2, coronato dall'esordio gol di De Jaurès (il centravanti è ora a quota 7) e dalla miglior prestazione in trasferta dopo l'ultima serie inferiore. Viareggio ad una mancata di secondi dal termine. L'incontro di domani (ore 15) è aperto ad ogni pronostico, ma la Pro dovrà farlo suo a tutti i costi.

E passiamo all'assemblea di lunedì sera (ore 21). Il comitato straordinario, Felice Rossi, non dice una parola che è una al riguardo.

Dato per scontato che il vecchio «gruppo» capitanato da Luciano Forte e prera in disparte, l'attesa è per un eventuale nuovo gruppo di persone intenzionate a rilanciare la società.

Torino — La formazione della Juventus Primavera si incontrerà domani pomeriggio alle 15 con la squadra giovanile del Torino.

Nel campionato di hockey a rotelle

Otto squadre in lotta per restare in serie B

VERCELLI — Inizia oggi la poule per la salvezza del campionato di hockey a rotelle di Serie B. Otto le formazioni in campo per evitare il capitolato nella serie inferiore. Hockey Viareggio, Amatori Piacenza, Pro Sarzana, Pasticciatori Sarzana, Dopiovoro Ferroviario Trieste, Hockey Montegrappa, Hockey Montecatini, Hockey Pordenone. Le ultime due retrocederanno.

I dirigenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l'ingenti, i tecnici, i giocatori dell'Amatori Magnifico Anza. Unica nota negativa: il capitano non è un po' deluso di come sono andate le cose in campionato. «Speravamo — ha detto Giuseppe Domenicali, lo sponsor della società — di lottare per la promozione in Serie A, invece ci troviamo inchiodati nell'avventura di evi-

l